

АФИША НОВОГО СЕЗОНА

15 октября, после более чем четырехмесячного перерыва, оренбургские зрители вновь встретились с коллективом областного драматического театра имени Горького. Свой 121 сезон он открыл спектаклем «Интервью в Буэнос-Айресе» по пьесе Г. Боровика.

В то время, пока на улицах города вы не могли увидеть афиши нашего театра, он продолжал работать. Это и гастроль в районах области, и дальние поездки в Казахстан, и подготовка новых спектаклей к предстоящему сезону. Зрители Караганды и Петропавловска впервые встретились с искусством оренбуржцев и, это можно сказать с уверенностью, высоко оценили его. Спектакли вызвали интерес публики, о чем свидетельствовали переполненные залы и многочисленные отклики в прессе. Для зрителей тех городов, где гастрольирует театр, каждый спектакль — премьера, поэтому столь велика была ответственность каждого работника театра. Наибольший интерес казахстанцев вызвали спектакли «Интервью в Буэнос-Айресе», «Энергичные люди» В. Шукшина, «Свадьба Кречинского» А. Сухово-Кобылина.

За время, прошедшее с окончания прошлого сезона, театром подготовлены два новых спектакля. Свою первую работу представил на суд зрителей недавний выпускник Ленинградского института театра музыки и кинематографии Олег Власов. Им осуществлена не только постановка, но и оформление спектакля по пьесе Ю. Яковлева «Моя дочь». Кстати, дебют режиссера не единственный: впервые оренбуржцы увидят исполнительницу сразу двух ролей Г. Виноградову, при-

ехавшую после окончания учебы из Владивостока.

В репертуар нового сезона войдут лучшие спектакли прошлых лет, которые мы бережно сохраняем.

С особой тщательностью подошел театр к выбору пьес, включенных в репертуар нового сезона, ибо он предшествует году 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Обращение к революционной теме, к героическим страницам истории ленинской партии всегда ответственно. Пьеса М. Шатрова «Большевики» о соратниках Ленина, революционерах-большевиках, до конца преданных своему делу, и «Враги» М. Горького — пьеса, касающаяся времени первой русской революции, интересны прежде всего теми проблемами и тенденциями, которые связывают историю с днем нынешним.

В афише нового сезона богато будет представлена классика, русская и мировая. В планах театра вторая часть «Трилогии» Сухово-Кобылина «Дело», шекспировский «Ричард III», спектакль с пока еще условным названием «Свадьбы».

В репертуаре театра — веселая современная комедия А. Софронова «Странный доктор». Для юных зрителей будет поставлена сказка «Великий волшебник».

Оренбуржцев ждут встречи с большой группой новых актеров, приехавших к нам из разных городов и театров страны.

И. МОЛЧАНОВА,
зав. литературной частью
областного драматического
театра имени Горького.

Оренбург 19 окт. 1976г

ОЛЕНЬИЯ УРАЛ
Оренбург