

Коллектив одного из старейших театров Урала — Оренбургского театра драмы имени М. Горького с большим волнением и ответственностью готовится к первой встрече с ворошиловградцами.

История нашего театра насчитывает немало славных страниц. На его сцене впервые прозвучало имя замечательной русской актрисы Пелагии Стрепетовой, здесь начинался творческий путь известных представителей театральной культуры России: М. Нисарева, Н. Свободина, Н. Светловидова, здесь играли выдающиеся актеры В. Комиссаржевская, М. Тарханов и многие другие.

Гоголь и Островский, Сухо-во-Кобылины и Толстой, Тургенев и Чехов, Шекспир и Шиллер — вот авторы, чьи

МЫ — ИЗ ОРЕНБУРГА

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ ОРЕНБУРГСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ
ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО В ВОРОШИЛОВГРАДЕ

пьесы годами не сходили со сцены нашего театра. Особое место в репертуаре всегда занимали пьесы А. М. Горького. Начиная с 1902 года на нашей сцене поставлены все его пьесы, а с 1932 года театр с гордостью носит имя великого пролетарского писателя.

Особой почвой в истории театра стало создание спектаклей о В. И. Ленине. Пьесы Погодина «Человек с ружьем», «Кремлевские куранты», «Третья патетическая» определили центральную линию реперту-

ара, увлекали творческий коллектив и зрителей.

Сейчас в репертуаре театра более 20 спектаклей. Основная часть из них поставлена по произведениям современных советских драматургов, есть русская и зарубежная классика, лучшие произведения современных зарубежных авторов. В гастрольной афише — спектакль по пьесе В. Шукшина «Характеры», «Ричард III» Шекспира, «Провинциальные анекдоты» А. Вампилова, новая комедия Э. Брагинского и Э. Рязанова «Аморальная история», пьеса С. Алешкина «Если...», музыкальная комедия А. Софронова «Милый, странный доктор». Самым маленьким зрителям мы покажем сказки С. Аксакова «Аленький цветочек» и «Зайка-зазнайка» С. Михалкова.

В этом году замечательному советскому писателю, кинорежиссеру и актеру В. М. Шукшину исполнилось бы 50 лет. Это светлой памяти посвящаем спектакль «Характеры». Поставленный по рассказам В. М. Шукшина спектакль в порой забавных, порой драматических ситуациях раскрывает яркие, живые и полнокровные характеры жителей современной колхозной деревни.

«Аморальная история» — новая пьеса советских комедиографов Э. Брагинского и Э. Рязанова, хорошо известная по фильмам «Берегись автомобиля», «Пропия судьбы, или с легким паром», «Служебный роман». В «Аморальной истории» они остаются верны своей теме, своим принципам в искусстве: комедией остроумной, легкомысленной проделывают борьбу за все лучшее в человеке, выступают против пошлости и моральной

нищности, против ханжества, мещанства и бюрократизма.

Дебют первой пьесы известной советской поэтессы Ирины Гофф «Ромашка без лепестков» состоялся на оренбургской сцене. «Ромашка без лепестков» — это эмблема клуба разлюбленных и нелюбимых. Идея этого клуба — объективно анализировать жизненные неудачи, выявлять их причины, делать выводы. В спектакле много поэзии и грусти, человечности и доброты.

Драматургия А. Вампилова представлена в нашем театре пьесой «Провинциальные анекдоты». В неприязнительной, на первый взгляд, житейской истории, положенной в основу сюжета новой пьесы известного советского драматурга С. Алешкина «Если...», театр заинтересовал нравственные проблемы современности.

Среди участников спектаклей — народный артист РСФСР А. Михалев, заслуженные артисты РСФСР В. Антонов, Е. Высоцкая, С. Ежков, А. Жигалова, А. Солодилин, заслуженная артистка ДАССР Л. Калюжная; артисты А. Багров, К. Густырь, Н. Лидарская, Д. Грушевский, Е. Могельницкая. Почти треть труппы — творческая молодежь.

Наш театр хорошо знают в Оренбургском крае, в других городах страны. Трижды коллектив выступал с творческим отчетом в Москве, дважды побывал в Ленинграде. Мы с нетерпением ждем первой встречи с ворошиловградцами. И не только в стенах театра, а и на промышленных предприятиях, в учебных заведениях, в колхозах и совхозах области.

А. ЗЫКОВ,
главный режиссер театра
драмы имени М. Горького.



Сцена из спектакля А. Вампилова «Провинциальные анекдоты» в исполнении заслуженного артиста РСФСР В. Антонова и артиста В. Гришина.