

СЕРЬЕЗНЫЕ ПЛАНЫ, БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ

Южная Ураля
г. Оренбург

Вчера в Бугурусланском городском драматическом театре имени Гоголя открылся новый сезон — премьерой спектакля «Океан» по пьесе А. Штейна. Накануне наш корреспондент обратился к главному режиссеру театра В. В. Петрашевичу с вопросами.

— Чем продиктован выбор спектакля, открывшего сезон?

— В пьесе есть такие слова: «У меня, понимаешь, на корабле полностью две бригады скомплектованы — электрики, трактористы, шоферы... Отслужат и — айда в степной океан!». Но дело, конечно, не только в них. Пьеса поднимает «океан проблем», одна из ведущих тем — ответственность дружбы.

— А как складывается репертуар этого года?

— В нашем театре укрепилась традиция начинать с ударного, серьезного спектакля. Так, если вспомнить прошлые годы, можно назвать пьесу «Последняя просьба» М. Лауренчукаса, «Полюнь» М. Варфаламеева, «Березовый сок» В. Евтушенко.

В нынешнем году главным событием, определяющим нашу афишу, стало 60-летие образования СССР. Ему отвечает спектакль башкирского драматурга А. Абдуллина «Тринадцатый председатель». Надеемся, зрителям города и села будут интересны спектакли «Деревенская комедия» и «Принцесса из Марьиной рощи».

— Какие изменения произошли в творческом составе?

— Наша опора — по многу лет проработавшие актеры: З. Казанли, А. Петухова, С. Кашницкая. Мы рассчитываем на энергию молодежи. Из самодеятельности пришли подающие надежды А. Инжеватов, Л. Баннишев. У нас новые художники Н. Степанова, Т. Борзых.

Сезон предстает во всех отношениях нелегкий. Тем более радуется, что коллектив входит в него с серьезными планами и большими надеждами.

А. СТЕПАНОВ,
соб. корр. «Южного Урала».

130 ОКТ 1982