

27 МАЯ 1983

4 стр.

**СЕГОДНЯ МЫ ПРИГЛАШАЕМ
НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ ВСТРЕТИТЬСЯ
С ТВОРЧЕСКИМИ КОЛЛЕКТИВАМИ
ПЯТИ ТЕАТРОВ ОРЕНБУРЖЬЯ**

ТА Л А Н Т И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Коллектив Оренбургского областного драматического театра имени М. Горького с большим одобрением воспринимает указания Центрального Комитета КПСС о повышении эффективности работы партийных организаций театров. В них затрагиваются все болевые точки в деятельности театров страны, а также все важнейшие направления в работе партийной организации творческого коллектива, расширяются права и обязанности партийного бюро, звучит призыв усилить влияние на творческий процесс, деятельность художественного совета, формирование труппы, рациональную занятость артистов, на выбор пьес и их идейно-художественное воплощение на сцене.

На днях у нас состоялось объединенное заседание партийного бюро и художественного совета по обсуждению репертуарного плана на 1983—1984 годы. На нем произошел серьезный и тщательный отбор пьес на будущий сезон. Развернулся большой

принципиальный разговор об обеспечении высокого идейно - художественного уровня сценических работ.

Круг вопросов затрагивает проблемы не только творческой жизни актера, но и жизни коллектива в целом. Если актер годами не получает ролей, он становится профессионально непригоден. Театр, таким образом, оказывается в ущербе. Задача партийного бюро и художественного совета «зажечь красный свет» против равнодушия к актерской судьбе.

В апреле на открытом партийном собрании мы обсудим все эти вопросы и примем план конкретных мероприятий по претворению в жизнь его решений.

Думается, что эти указания партии, как живительная влага, вольются в сценическое творчество и дадут хорошие всходы.

Е. ВЫСОЦКАЯ,
заслуженная артистка
РСФСР, секретарь партийной организации областного драматического театра имени Горького.