

Вырезка из газеты
ЮЖНЫЙ УРАЛ

18 СЕН 1983

г. Оренбург

Театр И ОТКРЫВАЕТСЯ З А Н А В Е С...

Он открывается сегодня, 18 сентября, вечером. За ним — новый оренбургский театральный сезон. Первым в него вступает областной драматический театр имени Горького.

Наш корреспондент беседует с его главным режиссером Александром Марковичем Зыковым.

— Сегодня — начало 128-го театрального сезона. И первый его спектакль...

— «Капитанская дочка». Так театр приближается к замечательному празднику, который отмечает сейчас наш край. — 150-летию оренбургской поездки Александра Сергеевича Пушкина.

А завтра состоится литературный вечер «Пушкинская осень» с театрализованным чтением стихов. Думаю, мы покажем его не один раз.

— Как бы ни было богато гастрольное лето гостями и впечатлениями, оренбургские зрители всегда ждут возвращения домой своих театров. Ждут новых спектаклей, а в них новых уроков жизни, новых имен в афише, новых лиц на сцене. Словом, ждут нового. Чем порадуете?

— Первая сентябрьская премьера «Фантазии на темы Хеннига Бергера» Александра Штейна. Это музыкальный спектакль, где актеры и поют, и танцуют.

В конце года в Ленинграде состоится Всесоюзный театральный фестиваль, посвященный Сибири и Дальнему Востоку. Не только потому, что нам хотелось бы принять в нем участие, но и потому, что приглянулась комедия Левашова о БАМе и ее строителях «Легендарная личность», эта пьеса принята к постановке. В ней будет занята артистическая молодежь. Художник Иван Сосунов уже сделал интересные эскизы оформления.

Современную тему представит и комедия Гуркина «Любовь и голуби». Этот спектакль будет интересен и сельским труженикам, его герои — деревенские жители. Нашему коллективу понравилась и острая пьеса молодого драматурга Перекалина «Горячая точка».

Историю, героическое время утверждения Страны Советов и ее юного искусства театр вспомнит в спектакле «Гори, гори, моя звезда». Помните, одноименный фильм, хороший фильм по сценарию Дунского и Фрида. Теперь этот сценарий обретает новую жизнь на сцене.

— Александр Маркович, а кого из актеров, любимцев оренбургских зрителей, ждут интересные новые роли?

— В спектакле «Любовь и голуби» играют два наших народных артиста РСФСР Святослав Григорьевич Ежков и Виктор Николаевич Антонов. Занята в нем и заслуженная артистка РСФСР Александра Павловна Жигалова. А заслуженный артист РСФСР Анатолий Сергеевич Солодилкин выступит в роли режиссера. Он ставит итальянскую комедию Скарпаччи и Тарабузи «Моя профессия — синьор из общества». Главного героя в ней играет заслуженный артист РСФСР Ким Николаевич Густырь. Интересная работа здесь ждет и заслуженную артистку Елену Эрастовну Высокую, и артистку Изольду Александровну Лидарскую, и многих молодых.

— Ну а что еще в самых дальних перспективных планах?

— Идут предварительные переговоры с болгарским режиссером из Пловдива Мони Анкаровым о том, чтобы ему осуществить постановку пьесы болгарского автора у нас, на оренбургской сцене. А я доставляю советскую пьесу в Болгарию.

Интервью взяла Т. ТЕКУТЬЕВА.