

Советскому зрителю — достойные спектакли!

Сегодня открытие театрального сезона

НАШИ ПЛАНЫ

Сегодня наш театр открывает новый театральный сезон. Весь коллектив театра с волнением готовится к новой встрече со зрителем. А наш, советский зритель с каждым днем предъявляет все новые и новые запросы. Возрастает культура зрителя, возрастают его требования к искусству и, в частности, к театру.

Все это заставило нас коренным образом перестроить работу, увеличить постановку новых, отвечающих запросам советских людей спектаклей. Репертуар театра всегда решал успех творческого коллектива. Поэтому мы с особой тщательностью отнеслись к подбору пьес для постановок в предстоящем сезоне. В этом году новочеркасцы увидят на нашей сцене пьесу лауреата Сталинской премии Б. Ромашева «Великая сила», пьесу Штейна «Закон чести», инсценировку романа Каверина «Два капитана», будет поставлена инсценировка по роману великого русского классика Гончарова «Обрыв».

В предстоящем сезоне театр установит еще более тесную связь с предприятиями, учреждениями и учебными заведениями города. Контакт со зрителями будет помогать дальнейшему творческому росту нашего коллектива, поможет создать интересные, содержательные спектакли.

П. Стругач.

Директор гордрамтеатра.

ПОЧЕТНАЯ ЗАДАЧА

Два года назад были опубликованы исторические постановки ЦК ВКП(б) по вопросам литературы и искусства. Это был поворотный момент в работе советских театров. С того времени их репертуар очищен от низкопробных и пошлых пьес зарубежного происхождения, проповедующих буржуазные взгляды и чуждую нам мораль. Это дало возможность перевести большинство театров на работу без дотации, что еще больше повысило ответственность работников театра за художественные качества и идейно-политическую принципиальность выпускаемых спектаклей.

В репертуаре предстоящего сезона новочеркасцы увидят лучшие пьесы

советских драматургов, русских и западных классиков. Театр открывает сезон спектаклем «Губернатор провинции», который по праву считается лучшим достижением прошлого года. Затем новочеркасцы впервые увидят спектакли: «Мирное утро» — Мин и Минчиковского, популярную пьесу Найденова — «Дети Ванюшина». В ближайшее время театр приступает к работе над лирической комедией советского драматурга Успенского — «Жили три друга» и над известной пьесой «Мачеха» по Бальзаку. К 31 годошнине Октября театр покажет лучшую из пьес советской драматургии «Закон чести» А. Штейна, которая рассказывает о жизни советских уче-

ных, поднимает честь советской науки. К концу года будет поставлена научно-фантастическая пьеса лауреата Сталинской премии Игоря Луковского «Тайна вечной ночи».

В наш театр приглашена группа актеров — В. Д. Блажевич, В. С. Аншушевская, М. Ф. Зубакк, Н. С. Агапов, М. Е. Федорова — ранее работавших в крупнейших городах Советского Союза. При наличии такого интересного репертуара и опытных актеров, мы вполне сможем справиться с поставленной перед нами задачей. А задача эта большая и почетная.

М. Толчинский.

Художественный руководитель гордрамтеатра.

МОЯ МЕЧТА

Год назад, с дипломом высшей театральной школы имени М. С. Щепкина при московском малом художественном театре, я прибыл в Новочеркасск на самостоятельную работу в театр. Сбылась моя мечта: я стал профессиональным актером советского театра. С каким волнением я ехал в этот город, где должна была начаться моя творческая жизнь! Не давали покоя вопросы: что я буду играть? Как примет меня новочеркасский зритель, который в своем городе видел немало мастеров сцены?

К великой радости моей первой ролью явилась роль Бретта Чарльза — негра-лейтенанта американской армии в пьесе Гоу и Д'юссо «Глубокие корни». Для меня, молодого советского актера — гражданина страны,

где все народы равны, играть роль борца за равноправие наций, было ответственным и почетным заданием. Я полюбил эту роль, полюбил своего героя и старался как можно красочнее раскрыть этот сложный образ. Затем я играл Наркис в «Горячем сердце», Педро Лангара в «Человеке с того света», Фрэнк в «Острове мира». Считаю, что прошлый сезон для меня прошел очень плодотворно. Я сыграл восемь ролей.

В этом году нашим театром принят большой и интересный репертуар. Мечтаю сыграть роль молодого героя нашей советской действительности, показать человека наших дней, который служил бы примером для советской молодежи.

Георгий Сацук.

Артист.