

Вырезка из газеты

ОМСКАЯ ПРАВДА

от

Омск

Газета №

Сегодня областной театр начинает зимний сезон

После двухмесячного перерыва вновь открываются для зрителя двери нашего областного драматического театра.

Осенне-зимний сезон мы начинаем новой постановкой пьесы Леонида Леонова «Обыкновенный человек». Постановщик — художественный руководитель театра — Л. С. Самборская. Художник — Г. И. Кантор. Музыка композитора А. Н. Карасик. В спектакле заняты артисты Н. Н. Колесников, М. Н. Потоцкий, Г. Г. Кляйвогод, Л. А. Матеев, Е. А. Кузнецова, Т. И. Нафдеялова, О. В. Печковская и другие.

Ближайшей нашей постановкой пойдет пьеса Крона «Офицер флота». Режиссер Н. А. Шевелев. Художник Н. А. Меньшутин. Затем будут показаны пьеса братьев Тур и Шейнгина «Поездик» и английская комедия «Опасный возраст».

Двухмесячный перерыв был использован коллективом театра для напряженной творческой работы. Кроме подготовки новых постановок, артисты театра обслуживали нашу героическую Красную Армию и колхозную деревню. Бригада театра, возглавляемая артистом И. Я. Чарным, во время уборочной кампании показывала колхозникам пьесу Островского «Последняя любовь» и комедию Гольдони «Забавный случай». Вторая бригада в составе артистов Илювайского, Рейшвиц, Ковылина, Романьчева и Стратан обслуживает части войск 2-го Украинского фронта.

За это же время театр дал несколько выездных спектаклей в клубе имени Лобкова и для воинских частей.

Театральное здание к началу нового сезона омолодилось, сделалось уютнее и теплее, выглядит более радостно. Основной целью, которую мы ставили перед собой, изнмая трудную работу по ремонту такого большого здания, было — дать нашему зрителю возможность культурно и приятно отдохнуть. Учитывая, что коридоры, обтекающие зал, недостаточно просторны, мы оборудовали новое фойе в бельэтаже. Это нарядное фойе, очевидно, сделается любимым уголком нашего зрителя. Мы предполагаем заполнять антракты специально подобранной к каждой пьесе музыкой. Для этой цели театр располагает прекрасной радиоаппаратурой.

В связи с приближающейся XXVII годовщиной Великого Октября театр должен напрячь все свои силы, чтобы еще больше поднять художественно-политическую значимость своих спектаклей, должен еще шире проводить обслуживание воинских частей и госпиталей, принять активное участие в Прелюктябрьском социалистическом соревновании заводов, путем посылки туда художественных бригад. И мы думаем, что успешно справимся с этими своими большими задачами.

Л. С. САМБОРСКАЯ,
директор и художественный
руководитель театра.