Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ОМСКИЙ ТЕАТР

ИЗДАНИЕ ПАРТБЮРО, МЕСТКОМА И ДИРЕКЦИИ ОМСКОГО ОБЛАСТНОГО ДРАМТЕАТРА

Юбилейный | 25 декабря 1945 г. | номер

СОВЕТСКАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ ДОСТОЙНА СВОЕГО НАРОДА И ВЕРНО СЛУЖИТ СВОЕЙ РОДИНЕ

(В. М. МОЛОТОВ).

★ ★ ★

Пятидесятилетие театра

Текущий сезон для Омского областного драматического театра явился новым этапом творческого роста. Спектакли «Так и будет» Симонова и «Офицер флота» Крона в постановке режиссера Н. А. Шевелева и «Обыкновенный человек» в постановке художественного руководителя театра Л. С. Самборской были подлинными победами коллектива театра.

Актуальный репертуар военных лет, отвечающий запросам воинов фронта и труженикоэ тыла, всегда подлинно творческие спектакли и мастерство ведущих исполнителей, обеспечили театру любовь омского зрителя.

Большое внимание и повседневные заботы о театре партийных, советских и общественных организаций города и области способствовали его успехам.

Отмечая достижения театра Всесоюзный Комитет по делам искусств при СНК СССР приказом от 8-го апреля с/г перевел театр в первую группу.

Ныне наступили дни великих ПОБЕД, наступила эпоха нового расцвета всех творческих сил страны и перед нашим театром встала грандиозная задача дальнейшего творческого подъема. Мы должны показать на нашей сцене драматургические произведения рисующие торжество ПОБЕДЫ, прекрасный смысл и величие совершившегося.

Сценические образы наших спектаклей должны отобразить правдиво и точно, глубоко и прекрасно, сложный мир нашего советского человека, героя-победителя, показать его великое мужество, великую стойкость.

Мы должны быть готовы воплотить на сцене образ величайшего гения нашей эпохи, подлинного жизни и творца нашей ПОБЕДЫ Иосифа Виссарионовича СТАЛИНА.

В наших спектаклях должен быть показан завтрашний день нашей Родины, величайший расцвет ее сил и мирный период. Театр должен средствами искусства звать народ на дальнейшее укрепление могущества нашей отчизны.

На все эти темы мы ждем талантливых произведений нашей драматургии. Сценическая интерпретация их потребует высокого мастерства, большой страстной работы всего коллектива.

Глазами зрелых советских художников, мы по новому обязаны увидеть все богатство нашей классики, создать спектакли о героическом прошлом нашего народа.

Достижения прошлого не должны порождать у нас элементов самоуспокоенности. Надо всегда помнить и выполнять указания партии, неустанно улучшать свою работу.

В этом году исполняется 50 лет со дня основания Омского театра. Это событие имеет значение не только для нашей области. Омский театр первый крупный театр в Западной Сибири. В нем создавались лучшие традиции театральной жизни Сибири. В его стенах выступали величайшие корифеи русской сцены. Театр готовится торжественно отпраздновать свое —пятидесятилетие. Создана юбилейная комиссия. Разработан план проведения декады отмечающей эту праздничную дату; театр покажет свои лучшие вталные спектакли; издается сборник посвященный истории театра; создается выставка характеризующая путь театра; сделан ряд докладов о театре для трудящихся города.

Отмечая полуэковой итог большого и культурного дела, мы готовимся к новому этапу его дальнейшего подъема. Кровная близость к народной жизни творческого коллектива, любовь и уважение к своему народу, желание служить и работать для него, жить его сегодняшней жизнью, дают уверенность в том, что мы справимся с задачами которые ставит перед нами наше великое время.

П. ЧЕРЕМНЫХ,
директор театра.

Дорогой Иосиф Виссарионович!

Весь советский народ и все передовое человечество с любовью и гордостью произносит Ваше имя, имя спасителя мира от фашистской чумы.

Примите же, родной Иосиф Виссарионович, и от нас, омичей-сибиряков, земной поклон и горячее спасибо за спасение нашей Отчизны, за Вашу отеческую заботу о благе и счастье нашего народа.

Велики и необъятны наши плодородные сибирские степи, но в старое дореволюционное время они почти не обрабатывались. Наш край служил местом каторги и ссылки. Патриархальщина, полудикость и самая настоящая дикость царили на наших необъятных пространствах. Таким бы и продолжал оставаться наш край, если бы не Великая Октябрьская Социалистическая Революция.

За годы советской власти наша область изменилась неузнаваемо. Из экономически отсталой она превратилась в область развитой промышленности, социалистического земледелия и передовой культуры.

В городе Омске и области построены десятки крупнейших промышленных предприятий, бескрайние просторы сибирских полей бороздят тысячи тракторов и комбайнами убирается богатый урожай наших колхозов и совхозов. В области созданы и работают 4 театра, 6 высших учебных заведений, 3 научно-исследовательских института, открыто 20 техникумов, 2,5 тысячи школ, около 300 клубов, 120 библиотек, 500 изб-читален и домов социалистической культуры.

Мы рады, дорогой Иосиф Виссарионович, сообщить Вам, что трудящиеся Омской области внесли свой вклад в великую победу, одержанную советским народом в Отечественной войне.

В годы Отечественной войны все думы и чаяния, все помыслы и стремления рабочих, колхозников и интеллигенции Омской области были направлены на поддержку Красной Армии, на всемерную помощь фронту.

Стремясь быть достойными своих фронтовиков-земляков, трудящиеся Омской области самоотверженно, не покладая рук работали на заводах и фабриках, на колхозных и совхозных полях, в институтах и научных лабораториях.

Рука об руку, плечом к плечу с рабочим классом и колхозным крестьянством трудилась в дни Великой Отечественной войны интеллигенция нашей области.

Из письма трудящихся Омской области товарищу Сталину.

Наше слово великому Сталину

Мы готовимся сейчас к великому событию—к выборам в Верховный Совет СССР. У нас нет никакого сомнения в том, что предстоящие выборы еще более укрепят морально-политическое единство и дружбу народов нашей страны. Выборы в Верховный Совет СССР еще теснее сплотят советский народ вокруг родной партии Ленина—Сталина и дадут нам новые силы в борьбе за дальнейшее развитие и процветание нашей Родины. Мы все, как один, примем участие в выборах в Верховный Совет СССР и отдадим свои голоса за лучших сынов и дочерей нашего народа и тем самым продемонстрируем свою любовь и преданность своей Родине, нашей мудрой партии большевиков, Вам, наш любимый вождь и учитель.

Из письма трудящихся Омской области товарищу Сталину.

Указ Президиума Верховного Совета РСФСР о присвоении почетных званий РСФСР работникам театрального искусства

За успешную творческую работу в области советского театрального искусства присвоить почетные звания.

Заслуженного деятеля искусства РСФСР САМБОРСКОЙ Лине Семеновне—художественному руководителю Омского областного драматического театра.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР Н. ШВЕРНИК.

Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР П. БАХМУРОВ.

Москва, 8 октября 1945 года.

Указ Президиума Верховного Совета РСФСР о присвоении почетных званий РСФСР работникам театрального искусства

За успешную творческую деятельность в области советского театрального искусства присвоить почетные звания:

Заслуженного артиста РСФСР

КОЛЕСНИКОВУ Николаю Николаевичу—артисту Омского областного драматического театра.

ПОРОЦКОМУ — МАНСУРОВУ Михаилу Николаевичу—артисту Омского областного драматического театра.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР Н. ШВЕРНИК.

Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР П. БАХМУРОВ.

Москва. 3 ноября 1945 года.

Театр первой категории

В свое время исполком Омского Областного Совета депутатов трудящихся возбудил ходатайство о переводе Омского Областного драматического театра в театр первого пояса.

В текущем году приказом Комитета по делам искусств при СНК СССР за № 173 Омский областной театр драмы отнесен к первой тарифной группе.