

12 АПР. 1953

Омск

Газета

## Новые спектакли Обдрамтеатра

Будни коллектива театра насыщены большой творческой работой. В марте за короткий срок мы возобновили на нашей сцене спектакль «Незабываемый 1919», раскрывающий героические светлые образы великих вождей революции В. И. Ленина и И. В. Сталина.

Недавно включившийся в творческую работу нашего коллектива режиссер Архангельского драматического театра Ю. А. Альховский поставил новый спектакль — «Потерянное письмо». Это — яркая сатирическая комедия классика румынской литературы Луки Караджале. Острота комедийных положений, ясность и направленность сатирического осмеяния делает спектакль бичующим памфлетом, разоблачающим гнилые политические нравы румынского буржуазного общества 80-х годов прошлого века.

В то время, когда на сцене идет спектакль «Потерянное письмо», другая часть труппы в репетиционном зале работает над одной из замечательных пьес великого русского писателя А. М. Горького — «Сомов и другие».

Незаслуженно забытая театрами, пьеса эта по замыслу автора должна венчать драматургическую эпопею, началом которой является одно из блестящих произведений Горького — «Егор Булычов и другие». Пьеса «Сомов и другие», которую наш театр готовит к постановке в числе первых в Советском Союзе, несомненно займет значительное место в репертуаре драматических театров страны. В этом произведении есть все отличительные особенности горьковской драматургии: резкость и бескомпромиссность вскрытия пороков, ясность, принципиальность политической мысли, выуклость драматургического содержания и безусловная сценичность формы.

Коллектив театра с увлечением работает над сценическим воплощением этого произведения великого писателя. Мы понимаем всю трудность и ответственность стоящей перед нами задачи и надеемся в ее решении найти справедливую критическую поддержку зрителя. В ближайшее время мы покажем спектакль омичам.

Последние два спектакля текущего сезона — постановка пьесы Базилевского — «Заков Ликурга», написанной по материалам известного романа Драйзера «Американская трагедия», и комедия великого русского драматурга А. Н. Островского — «Бешеные деньги», которая очень давно не ставилась на сцене омского театра.

В репертуаре театра на будущее — пьесы лауреатов Сталинской премии Б. Лавренева — «Песнь о черноморцах» и В. Соловьева — «Великий государь», И. Луковского — «Встань, мой Иариж», недавно опубликованная «Европейская хроника» А. Арбузова, комедия грузинской писательницы М. Бараташвили — «Стрекоза» и некоторые другие. Кроме того, в репертуарный план будут включены произведения русской и мировой классической драматургии.

А. ШУБИН,  
заслуженный деятель искусств  
РСФСР, главный режиссер  
драматического театра.