

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

26 АПР 1958

ПЕРВЫЙ СПЕКТАКЛЬ ОМСКОГО ТЕАТРА В МОСКВЕ

Гастроли в столице — всегда серьезная проверка для любого творческого коллектива. Требовательное, не знающее скидок отношение москвичей ко всякому новому явлению в искусстве делает любое выступление здесь своего рода экзаменом на зрелость.

25 апреля перед московскими зрителями выступил Омский театр драмы. Пьеса В. Пановой «В старой Москве», которую он показал, еще не ставилась в столице. В этих картинах, как назвала их писательница, пахли яркое и своеобразное отражение события московской жизни начала XX века, те годы предгрозя, годы зреющего народного гнева, когда

всюду ощущалось близкое дыхание первой революции.

И в рабочей семье Сушковых, и в хоромах промышленников Хлебниковых, и в Городской думе, и на полустанке под Москвой, откуда в далекую Сибирь уходят под конвоем ссыльные, — всюду чувствуется приближение революционной бури.

В спектакле, поставленном заслуженным артистом Литовской ССР С. Владычанским, оформленном художницей М. Логвиновой, приняли участие заслуженные артисты РСФСР П. Некрасов, С. Пономарев, артисты Л. Борисова, С. Филиппов и другие.

(ТАСС).