По следам наших выступлений

«А посредине — Омка...» — так называлась критическая заметка студента машиностроительного института Б. Назаренко и студентки педагогического института Э. Янкелевич, которые написали о недостатках концерта-бала, проведенного театром музыкальной комедии.

Заместитель начальника областного управления культуры тов. Колесников сообщил, что артисту театра музыкальной комедии В. К. Кленерту, допустившему самовольное изменение текста в сцене из оперетты «Баядерка», поставлено на вид.

19 АПР 1959

Г. Омск

Молодой индустрия