

Литература и искусство

Особое время, особые требования

Омский драматический театр открыл недавно свой 85-й сезон. Коллектив наш, как и весь советский народ, живет сегодня единым стремлением достойно встретить знаменательное событие в жизни страны — XXII съезд Коммунистической партии Советского Союза.

Еще и еще раз вспоминаются слова из проекта Программы партии, обращенные непосредственно к деятелям искусства. Это слова о необходимости укреплять связь с жизнью народа, правдиво и высокохудожественно отображать богатства и многообразие социалистической действительности.

Мы живем в особое время, и к каждому творческому коллективу предъявляются сейчас особые требования.

В новом сезоне нашему коллективу предстоит во многом перестроиться и улучшить свою работу. Более серьезное внимание должно быть уделено глубокой разработке темы современности.

Сейчас в театре заканчивается работа над спектаклем «Океан» Александра Штейна. Это будет первая премьера нового сезона. Коллектив посвящает этот спектакль XXII съезду КПСС.

В дни съезда партии в театре состоится декада советских спектаклей. Зрителю будут показаны такие работы коллектива, как «Океан», «Все остается людям», «Иркутская история», «Потерянный сын». В центре этих спектаклей — образ нового советского человека.

Организуются также встречи производителей с ве-

дущими артистами и режиссерами театра. В депо станции Москва намечается провести встречу с заслуженным артистом РСФСР, лауреатом Сталинской премии Е. И. Агеевым. С рабочей молодежью 5-го строительного треста встретится заслуженный артист РСФСР А. Ф. Теплов. Главный режиссер Ю. А. Альховский выступит в городском студенческом клубе, он расскажет о работе театра.

19 октября планируется провести конференцию зрителей по спектаклю «Океан». В фойе театра подготавливается выставка «Наш современник — на сцене».

На заседании художественного совета недавно обсуждались и получили одобрение включенные в репертуар нынешнего сезона пьесы

о нашем современнике — «Хозяин» Ю. Соболева, «По московскому времени» Л. Зорина. В ближайшее время ожидаются новые пьесы Н. Погодина, А. Арбузова.

Предполагается осуществить постановку классической французской комедии «Женитьба Фигаро» Бомарше.

В этом сезоне омские зрители познакомятся с группой новых артистов. К нам приехали артистка Н. Н. Соловьева, заслуженный артист РСФСР Г. С. Хлытчиев, артист С. Е. Каленский, молодые артисты А. В. Бугреев, Е. П. Павловский, Т. И. Малухина, К. М. Сочугова.

Главный режиссер театра Ю. А. Альховский приступил к постановке пьесы А. М. Горького «Варвары». Приглашенные в театр режиссер Я. Д. Бродский и художник В. И. Селюк начали работу над сатирической комедией немецкого драматурга Фрида Куна «Кредит у Нибелунгов», обличающей реваншистов Западной Германии.

Третий, завершающий учебный год наступил в театральной студии. Омичи в этом сезоне увидят два дипломных спектакля студийцев: «Город на заре» А. Арбузова, «Правда хорошо, а счастье лучше» А. Островского.

Новый театральный сезон должен быть особенно насыщенным. Коллективу нашему надлежит сыграть важную роль в коммунистическом воспитании широких масс, в формировании высоких художественных вкусов.

А. СТОЛБОВ,

директор областного драматического театра.