



ИМЕНИТЫЕ ГОСТИ

ФОТО
М. МИХАЙЛОВА

ТЕКСТ
Б. КОЛОКОЛОВА.

Новосибирский театр оперы и балета на днях показал спектакль «Жизель» в честь именитых гостей. На синих афишах, что запестрели по городу, так и оповещалось: ближайший спектакль посвящается знатным гостям из Тоугинского района Прасковье Захаровне Асановой, Нине Ивановне Васильевой, Ольге Дмитриевне Мишустинной.

В день спектакля театр был переполнен. Как всегда в таких случаях бывает, людей привлекло не одно только театральное зрелище. Всем хотелось увидеть тех, кому посвящали свой труд танцовщицы, гримеры, осветители, работники сцены, в честь кого торжественно распахнется занавес и певуче взлетят смыч-

ки оркестра. Кто они, эти три женщины, которым оказана такая приятная честь быть гостями театра, — ведь, конечно же, не миллионерши, но купчихи-балоручки, не наследницы родовых капиталов!

В том-то и состоит величайшее завоевание и правда наших дней, что знатность у нас давным-давно не определяется ни богатством или дарованными царской милостью титулами. Наше советское время вернуло словам истинное понятие — у нас знатен тот, кто душу и силу свою отдает труду, кто славными, геройскими делами своими умножает богатства Родины.

Гости сидели в первом ряду партера. Они вовсе не блистали сногшибательными нарядами, дорогими ожерельями, диадемами, усыпанными жемчугом. Блестящими были их трудовые успехи. Каждая из этих славных тружениц на фермах своих хозяйств — в совхозе «Гутовский» и в колхозе имени Фрунзе — на совесть обслуживает доверенное ей общественное стадо. А что касается удач, то их успехи давно стали добрым примером для колхозных доярок.

Женщины были очень скромно и просто одеты, смущены оказанными им почестями. Но весь народ в театре — в партере, в ложах поднялся с мест и приветствовал их — трех колхозных доярок — бурными, долго не смолкавшими рукоплесканиями. За этими рукоплесканиями слышалось искреннее признание их трудовых заслуг.

И нужно сказать, что актеры на этот раз выступили с особым

После спектакля знатные доярки за нулисами театра встретились с танцовщицами. Исполнительница главной роли балета народная артистка РСФСР Т. А. Зимина горячо поздравила гостей.

сгоньком. Весь спектакль прошел на подъеме и был очень тепло принят зрителями. Тут как бы труд и мастерство благодарили друг друга простыми русскими женщинами.

Два дня провели гости в театре, посмотрели другие спектакли, побывали на репетициях, на квартирах у актеров и актрис, в душевных беседах еще лучше узнали друг друга и взаимно оценили свой труд. В родные места они вернулись помолодевшими душами, с желанием работать еще плодотворнее.

По примеру театра оперы и балета и драматические театры Новосибирска в минувшую неделю также дали спектакли в честь передовых тружеников сельского хозяйства.

