Вторая встреча с городом-курортом

○

*К предстоящим гастролям
Новосибирского
государственного театра
оперы и балета*

○

15 лет назад, 12 мая 1945 года героико-патриотической оперой гениального Глинки «Иван Сусанин» открылся Новосибирский государственный театр оперы и балета. Шли годы. Новый художественный коллектив рос и креп. За 15 лет в театре поставлено 75 спектаклей. Ведущее место в репертуаре по праву заняла наша русская национальная классика. Не сходят со сцены произведения корифеев русской музыки Глинки, Чайковского, Даргомыжского, Бородина, Мусоргского, Римского-Корсакова. С первых дней своего существования театр много работает над советским репертуаром. Поставлено 12 опер и 9 балетов композиторов-современников. Большое место в репертуаре театра занимают популярные оперы Россини, Верди, Пуччини, Гуно, Бизе, балеты Адана.

Начиная с 1951 года, театр ежегодно выезжает на гастроли по Советскому Союзу. В 1957 году состоялся выезд балетного коллектива и оркестра в Китайскую Народную Республику. За три месяца пребывания в Китае было дано 85 спектаклей и концертов, на которых побывало 440 тысяч зрителей. Встречи артистов с китайскими друзьями в театре, на заводах, сельскохозяйственных кооперативах, учебных заведениях превращались в яркую демонстрацию советско-китайской дружбы.

С каждым годом растут и крепнут наши связи с зарубежными друзьями. В последние годы в оперных спектаклях театра принимали участие артисты из ряда братских социалистических стран—Венгрии, Болгарии, Чехословакии, Румынии, Польши. Побывали на зарубежных гастролях и артисты нашего театра — народные артистки РСФСР Т. А. Зиминая, Л. И. Крупенина и Л. В. Мясникова, заслуженные артисты республики П. А. Ульянова, В. А. Дикопольская, Б. С. Кокурин и другие.

В 1955 году состоялись гастроли театра в Москве. Спектакли, поставленные новосибирцами на прославленной сцене Большого театра, были для нас своего рода экзаменом на творческую зрелость. Весь август 1960 года наш коллектив вновь успешно выступает на сцене Большого театра Союза ССР.

За пятнадцать лет существования театра, наряду с заслуженными мастерами сцены—народными артистами РСФСР Л. В. Мясниковой и

В. П. Аркановым, заслуженными артистами РСФСР В. А. Дикопольской, М. С. Карпинчик, П. А. Ульяновой, заслуженной артисткой Украинской ССР А. И. Юровской, заслуженными артистами РСФСР В. Я. Кирсановым, Б. С. Кокуриным, В. И. Сорочинским, ведущее положение в труппе заняли молодые артисты, сценическая жизнь которых началась в нашем театре—Р. А. Антонова, Р. И. Жукова, А. Г. Жуков, Н. И. Логутенко, Н. И. Ушаков. Интересное пополнение пришло в театр за последнее время—А. М. Алексеева, Ю. И. Апалькова, Л. И. Василенко, С. П. Вах, А. Я. Левинский, М. Б. Райцин, И. Д. Сорокин, В. Т. Степанов, О. Л. Ярошенко и другие.

Неизменным успехом пользуется балетный коллектив театра. Популярны имена ведущих балерин народных артисток РСФСР Т. А. Зиминной и Л. И. Крупениной, артистов балета В. С. Алексеевой, Н. Д. Александровой, Г. А. Балашовой, Э. М. Ворониной, Е. И. Нечаевой, С. С. Пироговой, Н. И. Фуралевой, С. Н. Хорисовой, И. Л. Гафта, Ю. В. Грещова, Г. Д. Рыхлова, Г. Л. Янсона и других.

В течение многих лет музыкально-творческой деятельностью театра руководит его главный дирижер, заслуженный деятель искусств РСФСР М. А. Бухбиндер. Много лет работают в театре дирижеры А. И. Жолец и А. А. Копылов. Главный режиссер театра Э. Е. Пасынков, главный художник — заслуженный деятель искусств РСФСР И. В. Севастьянов, художественный руководитель балета С. А. Павлов, главный хормейстер — заслуженный артист РСФСР Е. П. Горбенко.

Театр открывает свои гастроли в Сочи оперой Бородина «Князь Игорь». В спектакле будет широко представлена наша певческая молодежь, полностью сохранены в нем знаменитые «Половецкие пляски» в постановке В. Вайнонена.

Впервые в Сочи пойдет опера А. Спадавеккиа «Овод» — одна из последних работ театра, которая была тепло принята в Москве.

Западная классика представлена на гастролях редко идущей оперой Д. Верди «Дон Карлос», а также его операми «Травиата» и «Риголетто», оперой Д. Пуччини «Тоска». Балетные спектакли: «Каменный цветок» С. Прокофьева, «Тарас Бульба» В. Соловьева-Седого, «Жизель» — А. Адана и «Баядерка» Л. Минкуса.

Гастроли театра в Сочи начнутся 27 августа и продлятся до 25 сентября.

В. ДЕРЯБИН,
главный администратор Новосибирского театра оперы и балета.