

х 6 МАЯ 1971

Газета №

Пенза

◆ Гости Пензы

**ВСТРЕЧА
С ЮНОСТЬЮ**

С 11 по 30 мая в помещении областного драматического театра имени А. В. Луначарского будут проходить гастроли Рязанского областного театра юного зрителя.

МИР прекрасного влечёт человека с детских лет. Первое знакомство с этим миром вызывает потребность познать его глубже и шире. Основоположник тюзовского движения в нашей стране и бессменный директор Ленинградского ТЮЗа А. А. Брянцев говорил, что ТЮЗ — это театр особого назначения и прежде всего это педагогический театр. Какими будут люди нового поколения — это во многом зависит и от работников искусства. Театр помогает и школе, и семье воспитывать и пробуждать в детях чувство прекрасного, растить своих питомцев людьми, готовыми жить и работать в коммунистическом обществе.

Одним из старейших ТЮЗов страны является Рязанский. Коллектив театра неоднократно принимал участие в смотре конкурсах. В 1967 году на смотре детских театров, посвященном 50-летию Советского государства, спектакли Рязанского ТЮЗа «Что к чему» и «Питер Пен» были удостоены дипломов I и II степени. Удостоен диплома II степени театр в целом. На фестивале детских театров, посвященном 100-летию со дня рождения великого советского писателя А. М. Горького, мы показали спектакль «Последние», который получил высокую оценку зрителей и был удостоен диплома I степени. Многие актерские работы были отмечены персональными дипломами: В. Диканский за исполнение роли Петра — дипломом I степени, артисты Т. Агеевнина, З. Адамович, И. Екатериничев — дипломами II степени.

В 1964 году театру было предоставлено почетное право показать на сцене Кремлевского театра свои спектакли «Маленький Мук» по сказке Габба и «Белеет парус одинокий» по повести В. Катаева. В 1966 году по Центральному телевидению были показаны спектакли нашего театра «Школа» А. Гайдара, а в 1970 году — «Мы вызываем Гайдара» по пьесе Железникова и Леонтьева.

Что же увидят зрители Пензы в исполнении артистов Рязанского ТЮЗа? Мы считаем свой театр театром трех возрастов — младшего, среднего, старшего школьного и молодежи. Это и определяет наш репертуар. Думается, с удовольствием встретятся малыши с обитателями сказочного леса: забавным медвежонком Винни-Пухом, смешным поросенком Пятачком, Мудрой Совой, ослом Иа-Иа и другими игрушками фантазера Кристофера Робина в спектакле «Винни-Пух и все, все, все» по сказке А. Милна. А кто не знает знаменитого барона Мюнхгаузена? Самый «правдивый» человек на земле расскажет о своих приключениях в России, о том, что в этой далекой-далекой стране медведи ходят по улицам и их никто не боится, о том, что ее императорское величество, русская царица, наградила его сразу тремя орденами.

Нет на свете дружнее и веселее осла, собаки, коты и петушка, которые отправились в далекий Бремен, чтобы стать там настоящими музыкантами. Много трудностей было у них на пути. Добро всегда побеждает. Злые разбойники наказаны и изгнаны из леса. В спектакле «Бременские музыканты» по пьесе В. Шульжика много музыки, песен, танцев.

Для учащихся пионерского возраста мы предлагаем «Великолепную восьмерку» по пьесе Ю. Принцева и «Ленинскую улицу» В. Лифшица. В спектакле «Великолепная восьмерка» ребята увидят жизнь пионерского звена в лагере. Фантазия Генки Орешкина и его друзей бесконечна, но ребята думают не только о веселых играх и приключениях, но и о настоящем большом деле. Они встречаются с героями — партизанами, восстанавливают землянку, служившую штабом во время Великой Отечественной войны. Спектакль «Ленинская улица» расскажет о героизме и самоотверженности наших отцов, которые, не щадя своей жизни, сражались в партизанском подполье во время войны.

В репертуаре театра есть спектакль «Звездные голоса» по пьесе рязанского драматурга Л. Водлазова в сценической редакции Б. Преображенского и В. Коркина. Спектакль рассказывает о детстве и юности Циолковского, проведенных в Рязани. Оформил спектакль главный художник театра Ю. Цветницкий.

Для старших школьников и молодежи мы покажем героическую хронику К. Симонова «Парень из нашего города» и комедию по пьесе А. Кузнецова «Московские каникулы». Музыка к спектаклю написал актер театра Н. Лукьянов.

Есть в репертуаре театра произведения классиков. Не только старших школьников, но и взрослых мы приглашаем на премьеру спектакля «На бойком месте» по пьесе А. Островского.

Многие годы своей творческой жизни отдали нелегкой работе в детском театре артисты Т. А. Агеевнина, З. Д. Адамович, Н. С. Савельева, И. Ф. Екатериничев, И. Н. Голованов, И. И. Флеров, хорошо знакомые зрителям Пензы по гастролям театра в 1964 году. Заслуженным авторитетом пользуются в коллективе артисты среднего поколения С. Озерова, В. Зубков, Г. Пецко, М. Черно-Иваненко, Л. Шустова. Дстойное место заняла группа молодых актеров — В. Диканский, Л. Линская, С. Гайтан, А. Скороходова, З. Панасенко, Н. Лукьянов, А. Лобов и другие.

Весь творческий коллектив театра с волнением ждет встречи с требовательным и чутким зрителем Пензы.

М. ДАВИДОВ,
директор театра Рязанского ТЮЗа,
Б. ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ,
главный режиссер.