

Педагогическая конференция в ТЮЗе

Рязанский театр юного зрителя вдумчиво работает с коллективами школ города. Одной из форм этой работы была проведенная недавно конференция «Школа и театр». В организации конференции участвовали областное управление культуры, Рязанское отделение Всесоюзного театрального общества, городской отдел народного образования и театр юного зрителя.

С докладом «Проблемы современного детского театра» перед учителями города выступил главный режиссер театра Б. Н. Преображенский. Отметив, что в этом сезоне вся работа Рязанского ТЮЗа проходила под де-

визом подготовки к 50-летию образования СССР и 50-летию Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина, он подробно остановился на возможностях теснейшего творческого содружества школы и театра, на важнейших воспитательных задачах средствами искусства.

Режиссер В. Ф. Коркин, председатель педагогического совета театра, в сообщении «Из опыта работы со школами по изучению спектаклей ТЮЗа», рассказал о системе работы педагогической части, познакомил с отрывками из сочинений учащихся, написанных после просмотра спектаклей.

О дружбе театра и учащихся рассказала завуч школы № 16 А. Г. Дурова. Ее ученики получили доступ к творческой лаборатории театра — присутствовали на чтении пьесы Курбатникова «А вот что бы ты выбрал», на генеральной репетиции и премьере. Больше того, они делали рисунки и оформление спектакля и по одному из них выполнена цветочница, которая вошла в спектакль. Естественно, что после такого «оживления в театр» все воспринимается глубже, острее. А. Г. Дурова на примере своих учащихся показала, что театр, приобщая ребят к чуду искусства, учит их чувствовать, думать, жить.

Планами театра поделился его директор М. А. Давыдов.

В заключение были показаны отрывки из спектаклей.

Л. СЕМЕНОВА.

1972

3 АПР

И

Приокская правда
г. Рязань