

„КРАСНЫЕ ДЬЯВОЛЯТА“, БУРАТИНО И ДРУГИЕ

С чувством особого творческого волнения Рязанский театр юного зрителя приезжает на гастроли в Ярославль. Они начнутся 20 мая в помещениях Дворца культуры моторостроителей и Дворца культуры нефтяников и продлятся до 2 июня. Мы не впервые будем играть в Ярославле — пять лет назад наш театр уже гастролировал в городе на Волге.

Рязанский ТЮЗ сравнительно молод. Нынешними гастроями мы заканчиваем 37-й театральный сезон. Были за это время и творческие излеты, и неудачи, но всегда коллектив понимал, что призван служить высокой и благородной цели — помогать духовному становлению молодого поколения.

Мы привозим шесть спектаклей, адресованных всем возрастным категориям юного зрителя.

Для детей младшего возраста мы покажем спектакль «Золотой ключик», поставленный по сказке Алексея Толстого. Приключения одного из любимых героев малышей — Буратино — обретают в нашем театре жизнь в оригинальной сценической форме. Ребятам постарше мы предлагаем спектакль «Пеппи — длинный чулок», поставленный по пьесе С. Лунгина и М. Нусинова, написанной по мотивам одноименной повести шведской писательницы Астрид Линдгрен. Это веселое представление про девочку Пеппи и про удивительный мир ее воображения, в котором она пребывает и в который приглашает зрителей.

Ребятам среднего школьного возраста мы покажем героико-романтический спектакль «Красные дьяволята» в инсценировке В. Серебрякова по мотивам повести П. Бляхина.

«С днем рождения, Наталья!» — так называется спектакль, который наш театр адресует юношеству. Поставлен он по пьесе Эдуарда Шима.

Обращение к классической драматургии — экзамен на профессиональную зрелость и мастерство для каждого театра. К 150-летию со дня рождения А. Н. Островского наш театр обратился к одной из его пьес — «Шутники». Главная ее тема — нравственное поведение человека в тех или иных жизненных обстоятельствах. На всероссийском смотре театральных коллективов, обратившихся к творческому наследию А. Н. Островского, наш спектакль отмечен дипломом I степени.

И, наконец, «Прощание в июне» А. Вампилова. Это спектакль о молодежи, студенчестве, и адресован он, естественно, в первую очередь им же. Остро психологическая, проблемная по тематике, пьеса волнует жизнеутверждающим началом и верой в торжество нравственных ценностей человека. В Ярославле состоится премьера этого спектакля.

М. ДАВИДОВ,
директор Рязанского театра юного зрителя.