

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ

ВПЕРВЫЕ В СМОЛЕНСКЕ

РЯЗАНСКОМУ областному театру кукол в этом году исполняется семь лет. Возраст первоклашки! За семь лет театр поставил тридцать три пьесы. Есть что-то символическое, сказочное в цифрах «семь» и «тридцать три»: «тридцать три богатыря», «семь красавиц», «семь чудес света», «сказка о семи богатырях»...

В репертуаре театра — «Семеро козлят», «Сказка о потерянном времени», «Волшебная лампа Алладина», «Белая роза», «Веселые медвежата», «Аистенок и пугало», «Мальчиш-Кибальчиш», «Гуси-лебеди», «Аленушка и солдат»...

«Привидения старой мель-

ницы» — спектакль, подготовленный к началу нынешнего учебного года, — явился нашей тридцать третьей постановкой.

За семь лет театр сыграл около 5.000 спектаклей, которые посетило более полутора миллионов мальчишек и девчонок, и не только Рязанщины. Театр побывал во многих областях и республиках нашей Родины. Достаточно назвать Московскую, Ленинградскую, Ивановскую, Владимирскую, Ярославскую, Саратовскую, Тамбовскую, Новгородскую области, Краснодарский край, Эстонскую ССР, Кабардино-Балкарскую АССР, Северо-Осетинскую АССР, Украинскую ССР и т. д.

И вот первое знакомство со смоленскими ребятишками. Первый приезд в ваш прекрасный город, на прославленную историческими событиями смоленскую землю. Готовясь к встречам с юными зрителями Смоленска, мы долго думали, какие из тридцати трех спектаклей выбрать для первых гастролей. И вот что выбрали для самых маленьких — веселый спектакль «Занька» Р. Ренна. В нем мы расскажем о Зайныке, который в трудную минуту не помог больному Зайчику, что с ним потом случилось и как все кончилось. Ребятам младшего возраста покажем сказку «Чебурашка». Ребята встретятся с трогательными ее героями: Чебу-

рашкой, Крокодилом Геной, Тобиком, со злой Шалопухой, крысой Лариской. И третий спектакль — «Привидения старой мельницы» В. Новацкого и Ю. Фридмана. Это очень смешной кукольный детектив для ребят старшего возраста и взрослых с привидениями, сыщиками, полицией.

Средний возраст творческого состава нашего театра — 24 года. Театр богат одаренной молодежью. Этим прежде всего и объясняется его постоянное стремление к поискам нового.

Приезд в Смоленск — значительное событие в жизни молодого коллектива. С волнением ждем встречи со зрителями. Наши гастролы начинаются 14 ноября.

М. ХОМКАЛОВА,
главный режиссер Рязанского театра кукол.