

ТЮЗ ПОДНИМАЕТ З А Н А В Е С

Сегодня областной театр юного зрителя начинает свой очередной, 45-й сезон. Он открывается спектаклем «Анна Снегина», который является одной из лучших работ коллектива и завоевал признание зрителей не только Рязани, но и Москвы, где театр гастролировал год назад.

Какими новыми работами порадует творческий коллектив в этом сезоне? К 60-летию образования СССР готовится спектакль по пьесе В. Попова «Пропуск», которая, кстати, ставится впервые. Спектакль этот продолжает тему нравственного становления личности «трудного» подростка, начатую в театре такими работами, как «Остановите Малахова!» В. Аграновского, «Кто, если

не ты?!» В. Суглобова «Обратная связь» В. Рабкина.

В числе новых работ театра — спектакль «Отпуск по ранению» (пьеса В. Кондратьева), который некоторые зрители уже успели посмотреть в конце прошлого сезона. Готовятся к постановке пьесы П. Кальдерона «По секрету — вслух» (перевод с испанского М. Донского), А. Яковлева «Свидетель», М. Розовского «Легенда о

Данко» (по мотивам ранних произведений М. Горького).

Несомненный интерес у зрителей подросткового возраста вызовет встреча в театре с героями известнейшего романа А. Дюма «Граф Монте-Кристо», Самые маленькие зрители увидят сказки «Крылья Дюймовочки» (авторы В. Заходер и В. Климовский) и «Золотой ключик» А. Толстого. Последняя работа приурочена к 100-летию со дня рождения писателя, которое будет отмечаться в январе 1983 года.

В прошлом сезоне в ТЮЗе открылась «малая сцена». К показу на ней в театре готовится новая пьеса С. Золотникова «Триптих для двоих», рассказывающая о любви, красоте, о неистребимой потребности людей в нравственном идеале.

Т. ИВАНОВА.