

НА ПУТИ В БОЛЬШОЕ ИСКУССТВО

В ЦЕНТРЕ внимания советского театра всегда были насущные проблемы жизни, стремление философски глубоко осмыслить, художественно и ярко показать явления нашей действительности, полнее раскрыть образы современников.

В юбилейной афише Пензенского театра драмы имени А. В. Луначарского — девять спектаклей.

Незабываемым днем далекого 1919 года посвящен спектакль В. Билль-Белоцерковского «Шторм». Сейчас, в канун великого праздника, с новой силой звучат слова одного из его героев: «Наша взяла!»

Героическая трагедия А. Липовского «Пламенные сердца», впервые в стране поставленная нашим театром, — произведение большого революционного накала. В центре спектакля многогранный и сложный образ неспясаемой коммунистки Илары Баролли, роль которой исполняет народная артистка РСФСР Л. А. Лозицкая.

Кровь и пот, схватка не на

Сегодня открывается сезон в областном театре драмы имени А. В. Луначарского

жизнь, а на смерть, героика созидания и радость освобожденного труда — вот основное содержание спектакля «Поднятая целина».

О единстве поколений, непрерывном обновлении жизни, сложном процессе нравственного совершенствования человека говорит пока еще не знакомый пензенцам спектакль «Традиционный сбор», поставленный по пьесе В. Розова.

Главный герой комедии В. Шкваркина «Страшный суд» — дружный, веселый смех, который еще раз свидетельствует об исторической обреченности в нашей стране таких пережитков прошлого, как стяжательство, бездушие, карьеризм.

В цикл, посвященный 50-летию Октября, включены и спектакли, поставленные по классическим произведениям. Это не случайно. Истоки духовного богатства советского народа — в его славной многовековой истории, передо-

вом творчестве лучших представителей отечественной литературы и искусства прошлого.

Призывом к мужеству, к свершению героических подвигов во имя свободы и Родины пронизано творчество нашего великого земляка М. Ю. Лермонтова. Эти мотивы явственно слышны и в его юношеской драме «Страшный человек». Вот уже три года этот спектакль не сходит со сцены театра.

В пьесе «Варвары» М. Горький реалистично показал картину захолустной российской провинции начала XX века: безвольное дворянство, доморощенную купеческую патриархальность, самоуверенный капитализм. Все это неминуемо обречено на гибель — утверждает спектакль.

Любви к Отечеству русского человека, сумевшего разгромить непобедимую до этого армию Наполеона, посвящен спектакль «Денис

Давыдов» по пьесе В. Соловьева.

В канун праздника Октября театр покажет новую работу, непосредственно связанную с празднованием в Пензе пятидесятилетия Советской власти.

Говоря о новом сезоне, уместно подвести итоги прошедшего. Театр подготовил и показал девять премьер. Большинство спектаклей получило положительную оценку зрителей и печати. Заметно улучшилась посещаемость спектаклей. И мы думаем, что произошло это благодаря повышению их художественного уровня.

По традиции театр заканчивал сезон летними гастролями. Мы начали их в Саранске. После этого коллектив двумя группами выезжал в города и села области. Затем мы были в Ставрополе, Нятигорске, Керчи и Феодосии. И где бы ни выступали, актеры чувствовали себя желанными гостями, видели, что их труд приносит радость, нужен людям.

Существенным недостатком минувшего сезона кол-

лектив справедливо считает отсутствие в репертуаре крупной современной пьесы о человеке наших дней, с государственным взглядом на трудовые будни, сына народа, партии.

Премьерой нового сезона явится спектакль «Цыган» Н. Пролоторова по одноименной повести А. Калинина. Он повествует о душевной чистоте и щедрости советских людей.

Как и прежде, у нас будут проводиться студенческие юбилеи, Дни театра для предприятий города, вечера старшеклассников, на которых они смогут обсудить с актерами вопросы искусства, музыки и поэзии.

Весь наш творческий коллектив отчетливо сознает, как много еще предстоит сделать, какие большие задачи решить, в каком неоплатном долгу находится он перед пензенским зрителем.

В труппу театра приглашены новые режиссеры и актеры. Будем надеяться, что они укрепят наши ряды, а весь творческий состав в целом принесет зрителям много радостных минут.

А. ГУЛЯЕВ,
заведующий литературно-
й частью областного
театра драмы имени
А. В. Луначарского.