

К гастролям Пензенского театра драмы имени А. В. Луначарского



ЗНАКОМСТВО ПЕРЕД ВСТРЕЧЕЙ

2 июня на сцене окружного Дома офицеров начнутся гастроли Пензенского театра драмы имени А. В. Луначарского — одного из старейших коллективов Российской Федерации. Театр основан 24 ноября 1793 года. Его биография — это тысячи спектаклей по пьесам современных отечественных и зарубежных авторов, это постановки пьес русских и западных классиков. Драматическое искусство Пензы росло вместе с городом, театр был и остается его неотъемлемой частью.

Своей важнейшей задачей наш театр считает живую связь с современностью, воплощение на сцене образов людей сегодняшнего дня. Главная тема, которая сейчас интересует коллектив, — становление и проявление нравственных качеств в человеке, ответственность человека за все, что происходит вокруг.

С чувством особого волнения, с сознанием большой ответственности едем мы на гастроли. Гастроли начнутся спектаклем «Дело, которому ты служишь», поставленным по трилогии известного советского писателя Ю. Германа. Спектакль утверждает — жить надо прямо, непримиримо, имея большую цель перед собой, бороться за правду, даже если это стоит жизни, жертвовать собой во имя интересов науки и человечества.

В центре спектакля «Человек со стороны» И. Дворецкого — образ молодого инженера Алексея Чашкова, возглавившего литейный цех одного крупного ленинградского завода. Люди, подобные Чашко-

ву, привлекательны тем, что живут и действуют не в исключительных обстоятельствах, а несут на себе всю тяжесть будней. Именно поэтому их победы особенно значительны.

Действие пьесы «Дарю тебе жизнь» Д. Валева разворачивается в наши дни на огромном строительстве, где ничто еще не устоялось, не улеглось и не определилось окончательно — ни проекты, ни сметы, ни жилье для вновь прибывающих, ни споры о том, как нужно, как лучше, быстрее, экономнее и правильнее строить. Автор показал главное: героизм свершений, накал трудового вдохновения, присущие нашей повседневности. Все это в сценической трактовке пьесы выдвинуто на первый план.

Драматург Т. Ахтанов акцентирует романтический аспект своей пьесы «Печаль любви» на жизни современной творческой молодежи.

...После праздника наступают будни. Эти будни приходят и в любви. На каждом по плечу испытание буднями. Юрий ушел к другой, Вера замкнулась в себе. О том, как она вернулась к многокрасочной жизни благодаря усилиям веселого, симпатичного человека Мити Парамонова и рассказывает спектакль «Пешком до Эльдorado», поставленный по пьесе Ю. Эдлisa.

Жизни молодежи посвящены спектакли «Валентина и Валентина» М. Рощина и «Свиданье в предместье» А. Вампилова.

Когда речь заходит о классической драматургии, одним из первых всегда вспоминается

имя А. Н. Островского. К 150-летию со дня рождения великого драматурга театр подготовил комедию «Волки и овцы». Спектакль участвовал во Всероссийском смотре в ознаменование юбилея А. Н. Островского и в Поволжской зоне признан лучшим.

Для детей мы будем играть две веселые сказки: «Катя и чудеса» Н. Гернет и Г. Ягдфельд, «Летели семь гусей...» А. Лезинского и В. Эйранова. В театре вы встретитесь с нашими актерами — народными артистами РСФСР Л. А. Лоцицкой, П. М. Кирсановым, заслуженными артистами РСФСР Э. С. Сумской, В. П. Налобиним, В. П. Тишаевым, заслуженным артистом УАССР В. П. Оскаленко и многими другими исполнителями.

Хочется надеяться — они сумеют завоевать вашу признательность и любовь. Поручкой тому — горячее желание всех работников театра принести вам радость. Насколько нам это удастся — судить вам, нашим зрителям, встречи с которыми мы ожидаем с нетерпением и волнением.

Добро пожаловать на наши спектакли, дорогие друзья!
В. МАКСИМОВ,
Директор Пензенского театра драмы имени А. В. Луначарского.

На снимке: сцена из спектакля «Волки и овцы». Беркутов — заслуженный артист РСФСР **В. НАЛОБИН**, Муравецкая — народная артистка РСФСР **Л. ЛОЦИЦКАЯ**; Купаина — заслуженная артистка РСФСР **Э. СУМСКАЯ**.

Фото В. Кускова.