

20 ИЮЛ 1974

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ г. Баку

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

Искусство Пензенского государственного русского театра драмы имени А. В. Луначарского приобрело многих поклонников среди бакинцев. Зрители, ежевечерне заполняющие зал театра имени Самеда Вургуня, где проходят выступления гостей, с интересом знакомятся с гастрольным репертуаром. Заслуженный успех выпал на долю спектакля «Дело, которому ты служишь» по известной трилогии Ю. Германа, произведений русской и зарубежной классики — комедий «Волки и овцы» А. Островского, «Свадьба Кречинского» А. Сухово-Кобылина, «Вертер и леди Уиндермир» О. Уайльда, пьесы «Учительница» пензенского драматурга Ш. Броди.

Помимо основной сцены, спектакли проходят и в рабочих аудиториях. С творческими отчетами пензенские артисты выступили перед нефтяниками и машиностроителями Орджоникидзево-го, Ализбековско-го, Кировско-го районов, нефтепереработчиками Шавмяновско-го. Гости тепло приветствовали и зрители Сумгаита. Во время этих встреч были показаны спектакли «Служивцы» Э. Брагинско-го и Э. Рязанова, «Прологом балла» Б. Рацера и В. Константинова, «Пешком до Эльдorado» Ю. Эдлеса и другие. На очереди — встречи с молодежью Баку, моряками Краснознаменной Каспийской флотилии.

18 и 19 июля театр имени А. В. Луначарского показал премьеру комедии Б. Брехта «Трехгрошная опера» на музыку К. Вейля. Ее постановку осуществили режиссер В. Давыдов и художник, заслуженный деятель искусств РСФСР Г. Елиплин.