

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ ПЕРМЬ

26 ИЮЛ 1977

г. Пермь

● Гости гастрольного лета ЕЩЕ ОДНА ПРЕМЬЕРА

Зритель нашего города привык к премьерам, которые предлагают на его суд драматические театры, приезжающие на летние гастроли. Пензенский драматический театр им. А. В. Луначарского познакомил нас с премьерой спектакля, полностью созданного в самом театральном коллективе, — «Люблю Отчизну я...» (Лермонтов).

В минувшую пятницу пермяки увидели еще одну премьеру гостей — ироническую комедию Г. Горина «Самый правдивый», поставленную режиссером В. А. Давыдовым.

Не так давно пензенцы поставили у себя известную пьесу Г. Горина «Забить Герострата». Содружество театра с этим драматургом нашло продолжение в новом спектакле. Главный герой — барон Мюнхгаузен. Свойственные творчеству Г. Горина — автора юмористических и сатирических миниатюр, рассказов, позднее пьес — остроумные переосмысления давно знакомых сюжетов позволяют нам увидеть знаменитого барона, «самого правдивого человека».

Перед нами интересная, неординарная личность, человек смелой и бескорыстной фантазии, прямой и благородный, кажущийся странным и даже сумасшедшим только потому, что окружающей обывательской среде недоступна высота его благородства и бескорыстия. Своеобразное докжхотетство мысли играет засл. артист БССР Б. В. Уксусов.

Интересную фигуру сына Мюнхгаузена — Феофила — создает молодой артист Ю. М. Фейгин. Это прямая противоположность отцу с его незаурядностью и оригинальностью. Однако потребность бездарного и внутренне тусклого молодого человека к самоутверждению то и дело заставляет его нелепо подражать отцу. Точно войдя в образ, артист рисует любопытную пародию... на Мюнхгаузена.

Другие роли в комедии играют артисты Т. Е. Марсова, В. Ф. Смирнов, М. Я. Каплан и другие. Оформлен спектакль художниками В. А. Вольским и А. А. Урсиним

В. ВОЛОВИНСКИЙ.