

Вырезка из газеты

ПЕНЗЕНСКАЯ
ПРАВДА

г. Пенза

26 МАР 1978

Т е а т р ГЛАВНЫЙ ЗРИТЕЛЬ—СТУДЕНТ

Доброй традицией в областном театре драмы имени А. В. Луначарского стало проведение студенческих вторников или сред. Только с начала нынешнего сезона их состоялось девятнадцать. О популярности лучше всего скажет цифра 850: столько в среднем приходит в театр в эти дни будущих специалистов и их преподавателей.

Они не только смотрят спектакль. Нередко затем проходят интересные встречи с актерами и режиссерами, обсуждения постановок.

А какой молодежный вечер может обойтись без танцев?! Допоздна кружатся в вихре халаса в просторном фойе второго этажа молодежные пары. Оркестр —

свой, институтский. Он поможет и песню спеть хором.

Вот и 22 марта главными зрителями в театре были студенты, преподаватели — на этот раз педагогического института имени В. Г. Белинского. Они посмотрели спектакль «Сладкоголосая птица юности», поставленный режиссером А. Зыковым по пьесе американского драматурга Теннесси Уильямса. Интересный, острый спектакль был очень тепло встречен молодежью, переполнившей в тот вечер зал театра. А затем, как всегда, у студентов был час веселого отдыха.

В. НИКОЛАЕВ.

Пенза.