-из почты редакции

«МЫ НЕ НАВЯЗЫВАЛИСЬ...»

Пишут вам участники Нижнеломовского народного театра. Право называться народным коллектив получил в 1959 году. На нашем счету много интересных работ: «Квадратура круга» В. Катаева, «Простая девушка» В. Шкваркина, «А зори здесь тихие» Б. Васильева и другие.

Осенью прошлого года был заключен творческий договор на предстоящий сезон между нашим коллективом и Пензенским областным тватром драмы имени Луначарского. В договоре значилось много замечательных пунктов: шефом нашего любительского театра закрепили заслуженного артиста РСФСР Н. Н. Шевкуненко. Методическую и практическую помощь, а также помощь материальную — сценическим оборудованием и костюмами—тоже обещали. А в конце сезона, в апреле — мае, народный театр должен был, как бы подводя итог содружеству, выступить на областной сцене. Договор подписали директор театра В. В. Огарев, главный режиссер заслуженный деятель искусств РСФСР А. В. Иванов, секретарь партбюро В. П. Налобин и другие уважаемые товарищи.

До заключения этого договора мы все делали своими силами: ставили спектакли, ежегодно выполняя денежный план, обслуживая зрителей нашего и соседних районов. И вдруг такой шанс!..

Все загорелись, подобрали пьесу на злободневную тему, с яростью взялись за работу. Никто не осмеливался про-

пустить репетицию, хотя среди наших участников есть не только рабочие и служащие, но и руководители предприятий нашего города.

Но время шло. Нашего шефа Н. Шевкуненко мы так и не смогли зазвать к себе на репетицию. Обратились по поводу музыкального оформления спектакля в театр — помощи не дождались. Наступил день премьеры — и опять никого...

Режиссер нашего театра сама отправилась в Пензу. Там выяснилось: Н. Шевкуненко сильно занят, но для просмотра спектакля приедет артист Кусков. Но тов. Кусков не приехал.

Опять звоним, уже Кускову на дом. Толкового объяснения не получили, но получили новую дату встречи.

Решили подстраховаться и тут же позвонили директору театра В. Огареву. И услышали... категорический отказ!

Все мы возмущены до предела: зачем же нужен был такой договор и такой обман? Мы ведь никому не навязывались.

Мы пишем вам не из-за того, что не попали на областную сцену и нас не увидит пензенский зритель, а из-за наплевательского отношения к самодеятельному коллективу.

Участники народного театра и режиссер Л. БОЛЕЕВА.

НИЖНИЯ ЛОМОВ, Пензенская область.