

23 ОКТ. 40

23 октября 1940 г. № 247

Новые постановки

Коллектив городского театра готовит новые постановки. Режиссер тов. Григорьев в основном закончил работу над комедией великого итальянского драматурга XVIII века Карло Гольдони — „Забавный случай“.

Гольдони являлся выразителем идей передовой итальянской буржуазии второй половины восемнадцатого века. Будучи богато одаренным художником-реалистом, он в комедийной форме показал в пьесе „Забавный случай“ быт буржуа-аристократов своего времени. Пьеса пропагандирует право на свободу личности человека, отбрасывающего прочь условности средневековой морали, которая покоится на устоях лжи и дикого суеверия.

Роль Жанины в этой пьесе будет исполнять артистка Быстрова.

Постановкой пьесы „Разлом“ режиссер тов. Григорьев показал себя хорошим мастером сцены, имеющим большой художественный вкус и сценическую культуру. Думаем, что постановкой пьесы „Забавный случай“ тов. Григорьев подтвердит то хорошее мнение, которое осталось о нем у зрителей, видевших „Разлом“.

Второй режиссер драматического театра тов. Турек-Далин готовит к постановке пьесу А. М. Горького „Последние“. Это произведение показывает великую силу М. Горького, который так смело боролся в годы разгула столыпинской реакции с ненавистным народу самодержавием.

Пьеса написана в 1908 году.

Главные роли в пьесе „Последние“ Ив. Коломийцева исполняет артист Д. Турек-Далин, Софьи — артистка А. Борисова.

Артисты городского театра взяли обязательство давать зрителю только высокохудожественные по качеству и глубоко-идейные по содержанию спектакли.

Евгений Валиков.