

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ

24 НОЯ 1965

г. Саратов

Газета №

В дни празднования 48-й годовщины

Великого

Октября Балашовский

драматический театр

показал премьеру спектакля «Покушение на Прометея» по пьесе Вс. Усланова. В центре ее — образ В. И. Ленина. Действие происходит в 1918 году, когда на жизнь Ильича покушались враги революции. Роль В. И. Ленина в этом спектакле исполнил артист П. Г. Захарьев.

Репертуар городского театра на новый сезон включает также комедию А. Софронова «Павлина», пьесу А. и П. Тур «Перебежчик», спектакль-сказку для детей «Василиса Прекрасная».

В дальнейших творческих планах коллектива — постановка шекспировского «Отелло», комедии выдающегося немецкого драматурга-антифашиста Б. Брехта «Что тот солдат, что этот», пьеса А. Н. Островского «Воспитанница».

А. ЗИНКИНА

ПРАЗДНИЧНЫЕ ПРЕМЬЕРЫ

За несколько дней до октябрьских праздников открылся занавес в Вольском драматическом театре, и над сценой медленно взвилось алое боевое знамя... Уже этим театр подчеркивает свое стремление превратить спектакль «Как закалялась сталь» не только в яркий рассказ о героическом прошлом, но и в страстный призыв к сегодняшней молодежи, к новому поколению корчагинцев.

От картины к картине нарастают страстность революционной мысли героя, пафос борьбы. Этот замысел режиссера-

постановщика спектакля С. П. Мазура удачно воплощен в игре исполнителя роли Павла Корчагина Е. Д. Воробьева. Актер тонко почувствовал и раскрыл в нем и черты, роднящие Корчагина с нашими молодыми современниками.

За первой премьерой начавшегося сезона должны последовать спектакли по произведениям русской и украинской классики, веселые современные комедии, пьесы западных драматургов. Основным же направлением творческих поисков театра будет спектакль о советском рабочем классе.

Л. ДУШИНА