ГАСТРОЛЬНЫЕ МАРШРУТЫ

Любители музымальной комедии Сератова и Энгельса скоро вновь встретятся с коллективом театра оперетты, который после летних гастролей по ряду городов Урала начнет свой седьмой творческий сезон. Наш корреспондент встретился с директором театра В. А. Леоновым и попросил его рассказать о том, как прошли гастроли, о творческих планах.

--- Летние маршруты для нашего театра, - говорит Виктор Александрович, - начались в нашей области. С веселым жанром музыкальной комедии мы познакомили вольских цементников и труженикое сел этого района. А затем отправились в Яг. Березники Пермской обла-· сти. Примечательно, что Берез-.» ники, как и наш родной Энгельс, город химинов и строителей. Жители его любят искусство. Поэтому было особонно приятно, что уже с первых спектаклей мы почувствовали - наш коллектив нравится взыскательной публика.

Затем театр выехая в Кунгур и Краснокамск. В августе гастроли продолжались в Уфе, где мы выступали на сцене Башкирского академического драматического театра.

Разумеется, мы не ограничивались спектаклями на сценах театров, бывали в гостях у химиков и нефтяников, машиностроителей и энергетиков, выступали на полевых станах и в лионерских лагерях. О высоком трудовом и творческом напряжении, с которым работал актерский коллектив, убедительно свидетельствуют цифры. За период летних гастролей театр дал 223 спектакля и концерта, на которых побывало около 100 тысяч человек. Трижды мы выступили по Уфимскому телевидению. Это значит, что число наших телей увеличилось...

Местная печать высоко оценивала работу театра. В гастрольный репертуар мы включили лучшие спектакли, которые прошли проверку временем м нашими, саратовскими зрителями. Мы показали уральцам популярные комические опереты «Сильва», «Принцесса цирка», «Фиалка Монмартра», «Летучая мышь», «Цыганская любовь», произведения советских композиторов «Поцелуй Чаниты», «Возраст женщины», хореографическую композицию «Ритм-балет», спектаклисказки для юных зрителей — «Золушка» и «Волшебная свирель».

Что касается планов на нынешний сезон, то они направлены на расширение нашего репертуара. Коллектив думает над постановкой оперетт «Цыганский барон» И. Штрауса, «Требуется гароиня» В. Баснера, а также датского спектакля «Сват и злой тараканщик» В. Семенова и В. Левитана,

Последний тур гастролей театра оперетты проходит в городе Камышине.