

# Творческий отчет новосибирцев

Вчера в Большом театре Союза ССР оперой Т. Хренникова «В бурю» (в новой сценической редакции коллектива) открылись гастрольные выступления Новосибирского государственного академического театра оперы и балета.

Гастрольная афиша новосибирцев познакомит москвичей и гостей столицы с последней оперой В. Рубина «Крылатый всадник», с незаслуженно забытым шедевром русской оперной классики «Кашею Бессмертным» Н. Римского-Корсакова, «Мазепой» П. Чайковского, «Фиделио» Л. Бетховена, «Отелло» Дж. Верди. Зрители познакомятся также с оперой «Госпожа Бовари» современного французского композитора

Э. Бондевиля, поставленной впервые в нашей стране.

Балетная труппа покажет «Галлэ» и «Спартана» А. Хачатуряна, «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Тщетную предосторожность» П. Гертеля, «Сильфиду» Ж. Шнейцхоффера в постановке французского балетмейстера П. Лакотта и последнюю премьеру театрального сезона — «Тысяча и одна ночь» Ф. Амирова. Кроме того, наши гости подготовили концертную программу «Молодые голоса и молодой балет Сибири».

Гр. ГОГОБЕРИДЗЕ.  
МОСКВА.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА  
г. Москва

125 ИЮН 1982