МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

от 28 июня

1982 г.

г. Москва

БОЛЬШОЙ ТЕАТР СИБИРИ

Новосибирский театр оперы и балета, гастроль которого начались в Москве, называют еще Большим театром Сибири.

— Для нас нынешние гастроли в Москве — серьезный экзамен в канун всенародного праздника — 60-летия образования СССР, — рассказывает главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР — В. Багратуни. — Поэтому значительное место в афише наших гастролей заняли произведения композиторов союзных республик. Это — балеты «Тысяча и одна ночь» Ф. Амирова и «Гаянэ»

А. Хачатуряна, в постановке которых участвовали коллеги из Азербайджана и Армении — заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР, лауреат Государственной премии СССР Н. Назирова и народный артист Армянской ССР В. Галстян.

Гастроли мы открыли на сцене Большого театра Союза ССР оперой Т. Хренникова «В бурю», затем покажем оперу В. Рубина «Крылатый всадник» по мотивам произведений Гарсиа Лорки, редко идущую в нашей стране оперу Л. Бетховена «Фиделио». Впервые

поставлена на советской сцене опера «Госпожа Бовари».

В репертуаре балетной труппы — «Спартак» А. Хачатуряна (в сценической редакции Большого театра), балет Ж. Шнейцгоффера «Сильфида» в постановке одного из ведущих балетмейстеров Франции Пьера Лякота. Из классики театр покажет москвичам балеты «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Тщетную предосторожность» П. Гертеля... Главный дирижер театра, народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР Исидор Зак, главный балетмейстер А. Демсильев.

М. НЕВЗОРОВА.