

БОЛЬШОЙ ТЕАТР С И Б И Р И

Новосибирский государственный академический театр оперы и балета сравнительно молод. Свой первый шаг в большое искусство он сделал буквально через трое суток после победы над фашистской Германией. Тогда с его сцены прозвучала патриотическая опера Глинки «Иван Сусанин». Так родился один из крупнейших в стране театров.

Его неповторимый архитектурный облик вот уже более четырех десятилетий олицетворяет собой масштабы и размах новой Сибири. Он обладает уникальными размерами: под куполом театра разместились зрительный зал на 2000 и концертный зал на 1000 мест, огромная сцена и около двух десятков постановочных цехов. Большой театр Сибири широко известен в стране и за рубежом. За ним установилась прочная репутация одного из интересных коллективов, сохраняющего свое индивидуальное лицо.

За 41 год в театре поставлено более 160 спектаклей. Ведущее начало в репертуаре по праву занимает русская классика, которая неизменно пользуется признанием зрителя. Не сходят со сцены произведения великих

композиторов А. Даргомыжского, М. Мусоргского, П. Римского-Корсакова, П. Чайковского.

В сегодняшнем активе труппы — шедевры западноевропейской классики. За годы своей деятельности театр поставил более 60 спектаклей советских композиторов. 25 из них увидели свет рампы на новосибирской сцене. Театр ежегодно совершает ближние и дальние гастроли — от Москвы и Сочи до Находки, от Кубы до Японии. Шесть раз театр успешно гастролировал в Москве.

В Хабаровске гастроль Новосибирского театра оперы и балета будут проходить со 2 по 29 июля на двух сценах: в театре музыкальной комедии — оперные спектакли, во Дворце культуры профсоюзом — балетные. Гастрольную афишу составляют 7 оперных, 5 балетных спектаклей и концерты. В афишу вошли произведения разных эпох, жанров, композиторских стилей. Открываются гастролью двумя классическими произведениями — оперой Римского-Корсакова «Царская невеста» и жемчужиной русской балетной классики — спектаклем «Лебединое озеро» Чайковского. Впервые балет «Ле-



бединое озеро» был поставлен в театре в 1947 году, а в мае этого года состоялась премьера новой постановки балета в редакции К. Сергеева. В гастрольной афише неизменно любимая аудиторией опера А. Даргомыжского «Русалка», которая недавно прозвучала на сцене театра в 700-й раз.

Западноевропейская классика будет представлена операми Верди «Травиата» и «Риголетто», которые не сходят с оперных сцен театров более 100 лет, «Кармен» Би-

зе, «Сельская честь» Масканы.

Впервые на гастролях будет показана опера новосибирского композитора Г. Иванова «Необычное происшествие, или Ревизор», воплощенная постановщиками на сцене Новосибирского театра впервые в СССР.

Любители искусства Терпсихоры смогут посмотреть балеты «Жизель», «Кармен-сюита», «Испанские миниатюры», «Пер Гюнт», «Тысяча и одна ночь». Кроме спектаклей, планируются концерты

ведущих солистов оперы и балета, молодых исполнителей, состоится творческие встречи артистов с рабочими в клубах, на заводах.

С волнением ждем мы начала гастролей в Хабаровске и приглашаем на встречу с любимыми произведениями.

В. БРОДСКИЙ,
директор Новосибирского государственного академического театра оперы и балета.

На снимке: сцена из спектакля «Необычное происшествие, или Ревизор».

Фото В. ГЛАДКИХ.