

6 ДЕК 1987

1896

ЛУЧШИХ НАЗЫВАЕТ КОЛЛЕКТИВ

Присуждение почетных званий — народного и заслуженного артиста республики — высокая честь для творческой личности. Кто вправе решать — заслуживает ли тот или иной артист такого звания? Зрители! Администрация театра! Хорошо, если их точку зрения разделяют и коллеги артистов.

На днях в театре оперы и балета состоялось собрание с необычной повесткой дня: открыто, гласно обсуждался вопрос о выдвижении кандидатур на присвоение почетных званий. Во всеуслышание, прямо, без обиняков, иногда даже неловко говорилось о каждом артисте, выдвинутом на присвоение звания.

Общее собрание поддержало ходатайство администрации театра перед Министерством культуры РСФСР о присвоении почетных званий следующим работникам театра: заслуженному артисту РСФСР А. Пруднику — звание народного артиста РСФСР; солистам оперы Г. Бибичевой, М. Пахомову, балерине С. Кузнецовой, концертмейстеру Т. Кофелевой, солисту оркестра М. Абрамову — звание заслуженного артиста РСФСР, главному хормейстеру В. Буслаеву — заслуженного деятеля искусства РСФСР и заведующему постановочной частью В. Иванову — заслуженного работника культуры.

Н. СЫРЫХ.