

# СОВЕТСКИЙ САХАЛИН

## г. Александров на Сахалине

17 июня 1947 года, № 118 (6369).

### Скончание сезона в областном драматическом театре

Сахалинский областной драматический театр закончил зимний сезон 1946—1947 года.

Организованный в 1946 году областной драматический театр является еще совсем молодым театральным коллективом. Будучи укомплектован приватами из различных театров Советского Союза, с различными театральными николаевыми, творческий коллектив театра строится пока отсутствием единого творческого тяжимания, еще не во всех спектаклях удалось ему достичнуть полного актерского ансамбля. Тем не менее театр в своей борьбе за создание художественных, эдаких-то высоких спектаклей имеет ряд впечатляющих достижений.

Зрители города Южносахалинска любят свой драматический театр и охотно его посещают. За время работы в Южносахалинске, т. е. с 1-го января 1946 года театр показал 108 спектаклей.

В репертуар театра вошли произведения советских драматургов, как «Любовь Яровая» К. Трепесова, «Старые друзья» Л. Малютина, «Под капитаном Праги» лауреата Сталинской премии К. Симонова, «Шелони Кречет» лауреата Сталинской премии А. Корнейчука, а также русская и иностранная комедия: «Галанты и поклонники» А. Островского, «Пигмалион» Б. Шеу.

Такие спектакли театра, как «Галанты и поклонники», который прошел 33 раза за сезон, «Любовь Яровая», «Под капитаном Праги», пользовались особой любовью зрителей.

Закончив зимний сезон в Южносахалинске, театр въезжает всем составом, с новым декоративным оформлением для обслуживания трудящихся в Порт-Макарове, Камисыкуку, Найро, Макарове, Долинске, где пребудет до сентября.

В летний период коллектив театра будет работать над спектаклем «Шельменко-деникин», который должен быть выпущен по возвращение театра из гастрольной поездки, и «Красавецкие турасты» И. Погодина. Этот спектакль театр готовит ко дню празднования Великой Октябрьской социалистической революции.

Мы предпринимаем меры к укреплению состава творческих работников театра. В ближайшие дни ожидается приезд режиссера т. Жацмана, привлеченного на работу в Южносахалинск из Иркутского театра юного зрителя, а также ряда ведущих актеров.

По возвращении из гастрольной поездки, областной драматический театр откроет зимний сезон 1947—1948 года в отремонтированном здании, имея в своем репертуаре новые спектакли, подготовленные за летний перерыв. Воспользовавшись творческим и общественным театром планируется на дальнейшее творчество, на создание многофакториальных, подвижно-художественных спектаклей, завлекающих зрителя. Особую трудовую подвижку в борьбе за дальнейшее планирование четвертой стасианской пятилетки.

В. СОБОЛЕВСКИЙ.  
Директор областного драматического