

Александровский театр перед гастролями

БЕСЕДА С ДИРЕКТОРОМ ТЕАТРА М. Е. КАЛИНИНЫМ

5
Директор Александровского городского театра М. Е. Калинин в беседе с нашим корреспондентом рассказал, над чем работает сейчас творческий коллектив театра.

— В прошлом месяце, — сказал тов. Калинин, — мы показали нашим зрителям премьеру «Мыс предупреждения» И. Луковского. Это — шестая по счету новая пьеса в репертуаре этого года.

В настоящее время коллектив работает над пьесой Малюгина «Родные места». Этот спектакль предназначается для молодежи, и ставят его молодые актеры театра. Готовим и спектакль для детей — инсценировку сказки об Иванушке и Василисе Прекрасной. Последней пьесой в сезоне, который заканчивается в мае, будет комедия Токсева «Женщины».

В конце мая весь театр, в составе двух бригад, выедет на гастроли в районы области. По традиции нашего театра, мы устраиваем такие поездки два раза в год. Это очень нелегкая работа для коллектива актеров. Ведь приходится играть во всяких условиях, на мало приспособленных сценах. Но в то же время гастрольные поездки тесно сближают нас со зрителями, знакомят с жизнью области, помогают развивать актерское мастерство.

В эти гастроли мы покажем трудящимся области пьесы: «Свадьба с приданным» Дьяконова, «Родные места» Малюгина, «Честность» К. Финна, «Женщины» Токсева, инсценировку «Василиса Прекрасная» и другие спектакли.

Всюду, куда мы выезжаем со спектаклями, мы стараемся помочь коллективам художественной самодеятельности рабочих и сельских клубов. Много времени и внимания уделяют этому делу заслуженная артистка РСФСР.

И. Е. Ходорович, актеры Ю. Г. Новиков, В. И. Плеценцов, главный режиссер театра К. А. Зеленевский. В последнюю нашу поездку, актер Ю. Новиков консультировал драматический кружок в клубе поселка Смирных и коллектив художественной самодеятельности Тымовского сельского дома культуры.

Есть еще одна форма общения и творческой связи со зрителями — это зрительские конференции. В воскресенье, 25 марта, мы провели такую конференцию по пьесе К. Финна «Честность».

Конференция прошла очень живо. В ней приняла участие большая часть всех присутствовавших на этом спектакле зрителей. Замечания и указания трудящихся, сделанные на конференции, были очень ценными для нашего коллектива.

В конце сезона мы думаем провести еще одну конференцию зрителей по экслиянию трудящихся г. Александровска.

Работники театра ставят себе целью создать яркие реалистические спектакли, показать на сцене богатство социалистической действительности. Чтобы справиться с такой задачей, мы работаем над повышением своего актерского мастерства и идеально-политического уровня.

В этом году особенно серьезно работники театра взялись за политическую учебу. У нас созданы и работают два кружка по изучению истории ВКП(б), один из них повышенного типа. В них занимаются 39 человек. Около 20 наших товарищей посещают политшколу, которой руководит коммунист актриса Е. П. Усегешева.

В кружках и политшколах занятия проходят с большой активностью.

Советский Сахалин
г. Южно-Сахалинск

19 АПР. 1951