

# Спасибо артистам!

Драматический театр в Александровско-Сахалинском завоевал авторитет не только в городе, но и во многих районах. Большое уважение заслуживает деятельность этих артистов-тружеников, стремящихся как можно полнее удовлетворить духовные запросы населения.

Недавно группа артистов во главе с режиссером С. Шпановым выехала из Александровска на восточное побережье острова. Дальше путь лежал на юг, в район города Поронайска. Этот маршрут пришлось проделать в тяжелых условиях, добираясь по бездорожью до отдаленных населенных пунктов. Но актеры преодолели все трудности. И не только жители Поронайска, но и обитатели поселков Зональное, Оюры, Девятая речка, Смирных, Боюклы, Леонидово, Гастелло посмотрели театральные представления.

Порадовала нас встреча с актерами. Очень понравилось, как Г. Гришин исполняет роль Алексея Маркова в спектакле «История одной любви». Узнаешь в нем лучшие черты советского офицера. Смотришь и веришь: да, это наш современник.

## Письмо в редакцию

Вспомнились и молодая актриса В. Ермолина в роли Кати, И. Скляревский, сыгравший Ваганова — эгоиста и выскочку. Непонравилось, как в комедии «Шельменко-денщик» В. Семичев исполнил роль хитрого и остроумного солдата, шутника, высмеивающего туземцев.

Особо следует сказать об актрисе К. Басен. Во время гастролей она заболела, заменить ее было нечем. А у нас как раз назначили спектакль, и зрителям очень хотелось его посмотреть. Актриса, несмотря на болезнь, сыграла свою роль. Зрители были сердечно благодарны ей.

Работу артистов Александровско-Сахалинского театра не худо поставить в пример их столичным коллегам. Так, приезжавшие на Сахалин до этого артисты Тимошенко и Березин не откликнулись на нашу просьбу. Почему? Потому только, что помещение здесь мало и сбор, стало быть, невелик.

А. ГУЩЕНКО.

САХАЛИН.

17 АПР 1956