

НАКАНУНЕ ТВОРЧЕСКОГО ОТЧЕТА

К гастролям Александровского театра

Свыше четверти века существует старейший в нашей области Александровский драматический театр. За это время он показал зрителям много пьес советских драматургов, а также классиков русской и зарубежной драматургии.

Театр хорошо знают почти во всех районах области: творческий коллектив ежегодно выступает у шахтеров, лесозаготовителей, бумажников, рыбаков Сахалина и Курильских островов.

За эти годы не раз менялся творческий состав театра, но несмотря на это здесь выработались свои традиции, свое творческое лицо.

В прошлом году, после летних гастролей, театр пополнился многими одаренными артистами. К нам приехали заслуженный артист Армянской ССР М. П. Спешнев, артисты М. К. Домбровская, Н. В. Огородников, Н. Я. Коротеева, О. И. Уколова, В. А. Саянов, опытный режиссер И. И. Смурров, художник Г. Я. Реймер. Коллектив возглавил главный режиссер М. И. Рерберг.

Радостным событием для всего коллектива явилось присвоение звания заслуженной артистки РСФСР старейшему работнику театра Людмиле Николаевне Россовой.

В минувшем театральном сезоне коллектив много и плодотворно работал над репертуаром, повысил требовательность как к выбору пьес, так и к качеству исполнения. Театру удалось создать ряд спектаклей, заслуженно получивших высокую оценку зрителей. В частности, это относится к постановке геронической драмы Арбузова «Горлы странствий». С успехом прошел не только в Александровске, но и в ряде других городов, спектакль «В тихом переулке» А. Мовзона.

Тепло был встречен и спектакль «Машенька» Афиногенова. В нем в полную меру раскрылись творческие возможности артистов Г. Гришина (Окаемов), Н. Коротеевой (Машенька), В. Саянова (Леонид), Н. Огородникова (Туманский).

Интересной для коллектива театра была работа над драмой прогрессивного драматурга, режиссера и актера Эдуардо де Филиппо «Филумена Мортурено».

Смело и оригинально был решен режиссером Смуровым спектакль «Одна» Алешиной. Постановка вызвала оживленную дискуссию среди зрителей по вопросам, поднятым в пьесе.

Напряженностью сценического действия, рядом несомненных актерских удач отнесен также спектакль «Опасная встреча» Стадника, подымающий тему бдительности советских людей.

Сейчас Александровский драмтеатр заканчивает гастроли в Советской гавани. С середины августа начнутся гастроли в Южно-Сахалинске, Долинске, Корсакове и других городах нашей области. Это будет творческим отчетом театра перед зрителями за четыре последних года.

Кроме осуществленных в минувшем сезоне постановок, во время гастролей театр покажет еще четыре пьесы: комедии «Чужой ребенок», «Лгунья», «Поздняя любовь», драму «Анджели».

Предстоящий творческий отчет покажет, чего добился театр за последние годы, выявит его недостатки и слабые места, поможет дальнейшему совершенствованию мастерства творческого коллектива. Поэтому понятно волнение, с которым мы готовимся к встрече со зрителями южных районов области.

Б. БОРИСОВ,
директор Александровского
драматического театра.