

20 июня 1958 г..

К предстоящим гастроллям

Гастрольная поездка нашего Александровского городского драматического театра в г. Оху складывается на руководителей и на весь коллектив большую ответственность как по линии организации проведения, так и, это главным образом, по линии всемерного улучшения качества наших гастрольных спектаклей.

Надеемся, что актерский коллектив, в состав которого входят: заслуженная артистка РСФСР Л. Н. Россова, заслуженный артист Армянской ССР М. П. Спешнев и другие квалифицированные артисты и способная театральная молодежь, удовлетворит запросы охинцев.

В городе Охе и близлежащих нефтяных поселках мы покажем социально-бытовую драму А. Сафропова — «Человек в отставке», правдиво и страстно рассказывающую о борьбе нашей партии за честного, преданного Родине человека, за его достойное место в жизни. Лирико-драматическую пьесу Александра Афиногенова «Машенька», в которой драматург взволнованно говорит о чистой и поэтической юности. Социально-бытовую, сатирически острую пьесу Аркадия Мевзона — «В тихом пересулке», поднимающую проблемы борьбы против обывательщины, потребительского отношения к жизни и подленького мещанского благополучия. Веселую, неувядающую в своем радостном, искрящемся смехе, выдержавшую суровое испытание временем, комедию В. Шкваркина — «Чужой ребенок» и другие. Всего 10 спектаклей.

Считаю, что тех десяти спектаклей, которые театр покажет охинскому зрителю, вполне достаточно для того, чтобы в какой-то степени удовлетворить его запросы, дать ему основания судить о работе театра и его творческих возможностях.

Творческий состав театра с особенным волнением ждет и готовится к встрече с новым, для большинства коллектива, охинским зрителем и надеется, что эта встреча произойдет в дружеской обстановке, при добром взаимопонимании.

Мы надеемся, по возможности, больше встречаться со зрителем не только на спектаклях, но и на творческих встречах и зрительских конференциях. Мы ждем беспристрастной дружеской критики, замечаний и пожеланий, которые, несомненно, помогут нам в дальнейшей работе, ибо только в таком общении со зрителем можно черпать творческие силы и совершенствовать свое мастерство.

М. Рерберг,

главный режиссер Александровского драматического театра.



На установке опалубки колонн деаэраторного отделения (ТЭЦ) отличился плотник М. Власкин. Он ежедневно перевыполнял задания.

На снимке: М. Власкин.

Фото В. Осипова.