

# ЗНАКОМСТВО

## Театр с острова сокровищ

Ольга СВИСТУНОВА

*Курилы. — 1995. — № 10.*

**С**ахалинский Международный театральный центр имени Чехова (Чехов-центр) провёл свои первые гастроли в Москве. Для столичного дебюта дальневосточные артисты выбрали спектакль "Настоящий Запад", созданный по пьесе Сэма Шепарда — известного американского сценариста, режиссёра и актера.

Идея этой постановки и ее воплощение принадлежат Майклу Худу, руководителю отделения театрального искусства и танца Университета в Анкоридже, штат Аляска (США), с которым у сахалинского Чехов-центра подписан долгосрочный

творческий контракт.

В течение прошлого сезона "Настоящий Запад" с большим успехом шел на Сахалине, а затем был показан на Хабаровском фестивале театров Дальнего Востока.

Сегодня Чехов-центр объединяет драматическую труппу, театр для детей, молодежный театральный колледж. В его структуре также туристическое агентство, издательская служба, выпускающая собственную газету и журнал "Сахалин и Курилы — острова сокровищ России". Теперь здесь подумывают об открытии музыкального театра, создании балетной труппы и камерного симфонического оркестра.

