



Молодые артисты балета

В течение марта и апреля в Куйбышевском государственном театре оперы и балета, в ознаменование фестиваля, проходил смотр творческой молодежи. В нем приняло участие около тридцати артистов оперы и балета, а также молодые постановщики — дирижер, режиссер, хористы. Смотр способствовал дальнейшему творческому росту артистической молодежи, которая составляет значительную часть коллектива театра.

В настоящее время областной комиссией подведены итоги смотра в балетном коллективе, возглавляемом главным балетмейстером Н. В. Даниловой. Следует отметить несомненный рост и совершенствование мастерства у таких участников смотра, как Светлана Россет, Зинаида Сазонова и Юрий Собакин, занявших первые места в творческом соревновании.

С. Россет — воспитанница Ленинградского хореографического училища — добилась наибольших успехов в партии Айши в балете «Семь красавиц» Кара Къраева. Обладая музыкальностью, хорошей техникой классического танца, сценической выразительностью, молодая балерина сумела создать драматически насыщенный образ юной Айши. З. Сазонова с успехом выступила на смотре в двух ответственных партиях — Одетты — Одиллии («Лебединое озеро») и Раймонды. Ю. Собакин добился значительных результатов в партии Абдерахмана («Раймонда»).

Члены комиссии, просматривавшие балетные спектакли, встретились с участниками смотра и поделились с ними своими впечатлениями, а также высказали ряд критических замечаний в адрес молодых исполнителей.