

Куйбышев

30 мая 1957

Летний сезон

Театральное лето вступает в свои права. Из разных городов, один за другим,

отправляются театры в дальнюю дорогу — навстречу новым зрителям. Начинается беспокойная и увлекательная пора летних гастролей.

В нынешнем году наш театр будет гастроллировать в Астрахани. На гастрол туда мы выезжаем в четвертый раз. Со дня последней встречи с астраханцами прошло лишь девять месяцев, но мы привезем нашим старым друзьям немало новых, еще не известных им спектаклей. В гастрольную афишу включены премьеры минувшего сезона — оперы «Угрюм-река» Д. Френкеля и «Лакмэ» Л. Делиба, балет «Раймонда» А. Глазунова, оперетты «Летучая мышь» И. Штрауса и «Белая акация» И. Дунаевского. Кроме того, мы покажем на гастролях и наши старые работы — оперы «Чародейка» П. Чайковского, «Русалка» А. Даргомыжского, «Травиата» Дж. Верди, «Фауст» Ш. Гуно, «Чио-Чио-Сан» Дж. Пуччини, балеты «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Семь красавиц» Кара Караева, «Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева и оперетту «Нищий студент» К. Миллекера.

Но не только в Астрахани побывает нынешним летом наш театр. В июле начнутся гастролы в столице Чечено-Ингушской АССР — городе нефтяников Грозном, а в августе мы будем гастроллировать в столице Северо-Осетинской АССР — городе Орджоникидзе.

Нынешний год — юбилейный, и мы придаем особое значение га-

К гастролям Куйбышевского
театра оперы и балета

стролям театра в национальных республиках, в которых, кстати сказать, оперные

театры — все еще очень редкие гости.

Завершая зимний сезон, театр, в ознаменование Всемирного фестиваля молодежи, провел смотр молодых исполнителей и подготовил премьеру новой комической оперы В. Шебалина «Укрощение строптивой».

Отрадно отметить, что многие молодые исполнители за этот год выросли и по праву заняли ведущие положения в коллективе. В результате смотра первые места областной комиссией присуждены солисткам оперы В. Никитиной, Н. Шабановой и Г. Белоцерковской, вторые места — солистам Б. Чуфарову, А. Зяблову, З. Винокуровой, третьи — Л. Оробинской, П. Фрадкову и А. Силяеву. Первые места присуждены также молодому дирижеру А. Войскушскому и хормейстеру И. Мертену.

На летних гастролях оперный коллектив театра будет работать над юбилейным спектаклем — оперой Т. Хренникова «В бурю».

Зимний сезон театр откроет в конце сентября. В ознаменование 40-й годовщины Великого Октября будет проведена декада советских музыкальных произведений.

Мы расстаемся с куйбышевцами на четыре месяца. Срок изрядный. Тем теплее, хочется надеяться, будет наша встреча в Куйбышеве в последние дни сентября.

Н. САДКОВОЙ.
Директор Куйбышевского
театра оперы и балета.