

До осени, друзья!

31 мая новым спектаклем, оперой советского композитора Спадавеккии «Овод» закрыл свой 28-й сезон Куйбышевский театр оперы и балета.

Трудно еще сегодня говорить, какую оценку получит наша последняя работа — спектакль «Овод», который прошел всего лишь один раз. Однако, если судить по реакции зрительного зала, можно надеяться, что этот спектакль займет почетное место в репертуаре будущего сезона.

Говоря о деятельности театра, нельзя ограничиться только перечислением выпущенных спектаклей. Проведена довольно

большая шефская работа. Дано много концертов и спектаклей. Наши актеры участвовали в «днях искусств», выступали на избирательных участках, перед бригадами коммунистического труда. Совсем недавно в клубе «Октябрь» и в клубе «Заря» побывал режиссер театра С. А. Штейн с бригадой артистов в составе: В. Егорова, Л. Мартынова, засл. арт. РСФСР Н. Зотова и К. Тарасова и другими. Он рассказывал об основных принципах развития советской оперы, ее истории. Во время лекции артисты театра исполняли ряд сцен из спектаклей совет-

ских композиторов, идущих на нашей сцене.

Итак, сезон позади.

Неделю назад первая группа актеров театра выехала на длительные гастроли в г.г. Ульяновск, Пензу, и Воронеж. Гастроли продлятся до 16 августа. Одновременно мы будем готовить 2 новых спектакля: балет «На Волге» молодого композитора Лазарева и оперу Тома «Миньон», которые покажем куйбышевцам в октябре и ноябре этого года.

Итак, до осени, дорогие друзья!

А. ПИКАР.

Директор театра.