

ГАСТРОЛИ ЗАКОНЧЕНЫ

НА СЦЕНЕ оперного театра гости показали 30 спектаклей. К сожалению, венская оперетта заняла несоразмерно большое место в гастрольных спектаклях. Так, «Баядера» и «Цыганская любовь» были показаны по 6—7 раз, а советские музыкальные комедии «Вас ждут друзья» и «Цирк зажигает огни» — только по два раза. К тому же спектакль «Баядера» вызвал известное недоумение у нашего зрителя. Авторы новой редакции пьесы-либретто «Баядера» Е. Геркен и Н. Зарубин решили «осовременить» центрального героя оперетты, превратив принца Риджами в безработного актера с замашками афериста, что совершенно искажает представление об этой популярной оперетте. Но, несмотря на это, чудесная музыка Кильмана, отдельные актерские удачи и хороший балет привлекли внимание куйбышевцев и к этой постановке.

Помимо спектаклей на сцене оперного театра, артисты коллектива оперетты выступили с концертными программами на 10 предприятиях Куйбышева и области. Состоялись также встречи творческого коллектива театра с трудящимися нашей области. Особенно интересно прошли встречи с работниками ГЭС имени В. И. Ленина, молодыми химиками и строителями Новокуйбышевска. Театр дал большой шефский концерт для воинов Куйбышевского гарнизона.

На последнем спектакле с теплым прощальным словом к гостям обратилась от имени областного управления культуры В. И. Карпова.

С ответным словом выступил главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР М. И. Веризов, который горячо поблагодарил куйбышевцев за внимание и теплый прием.

ВОЛЖСКИЙ КОМСОМОЛСКИЙ
г. Куйбышев

01 СЕН 1961