



В антракте

И ГРУСТНО, и радостно на душе у Лени. Грустно расставаться с университетскими друзьями, пришедшими провожать тебя на вокзал. Радостно думать о скорой встрече с матерью, с сестрой и жителями деревни, где провел свое детство.

Вот и они, родные места. Ликует молодежь деревни, встречая Лени темпераментным, огненным танцем. Взволнован молодой учитель, сердце его полнится светлой радостью..

Антракт.. В зрительном зале вспыхивает свет, и вот через несколько минут мы уже разговариваем с маленькой негритянкой Люсей Макарычевой. Сегодня она не одна чернокожая — идет генеральной репетиция балета Кара-Караева «Тропою грома», поставленного по мотивам одноименной книги Абрахамса. Этот спектакль, рассказывающий о протесте южноафриканских негров против расовой дискриминации, коллектив театра оперы и балета готовит в честь XXII съезда Компартии Советского Союза.

Люся рассказывает, сколько трудностей пришлось преодолеть артистам, прежде чем на сцене стало вырисовываться то, что было задумано главным балетмейстером театра Н. В. Даниловой. Сложная по ритму музыка Кара-Караева, необычный колорит балета, необходимость искусной актерской игры — все это решить с нескольких репетиций было невозможно. Поэтому репетировали дважды в день, прихватывая и выходные. По нескольку раз перечитывали книгу. Но, кажется, балет удался. Впрочем, сказать так можно будет только 17 октября — в день спектакля.

Антракт подошел к концу. Раздаются звуки оркестра, начинается второй акт. Превосходно танцует партию Лени молодой солист балета Виктор Сергеев. Ему удастся тонкая психологическая характеристика образа. Хороша грациозная Сари — белая девушка, полюбившая мулата Лени. Ее танцует Светлана Россет. Как всегда, мастерски исполняет свою роль заслуженный артист республики Николай Щеголев.

Спектакль «Тропою грома» должен понравиться куйбышевцам. Способная, трудолюбивая молодежь балетной труппы театра сделала хороший подарок XXII съезду великой партии.

Э. КОНДРАТОВ.

На снимке: сцена из балета «Тропою грома». Лени — артист В. Сергеев, Сари — артистка С. Россет.

Фото М. Клименкова.