

5 2-й 2101

Волжская коммуна
г. Куйбышев

ВОЛЖСКАЯ КОММУНА

10 марта 1962 г., № 59 (13181)

«КНЯЗЬ ИГОРЬ»

К ПОСТАНОВКЕ
В КУЙБЫШЕВСКОМ ТЕАТРЕ
ОПЕРЫ И БАЛЕТА

За 31 год своего существования театр оперы и балета неоднократно возвращался к постановке оперы А. П. Бородина «Князь Игорь». Спектакль ставился за это время шесть раз. Только в последней постановке, осуществленной в 1951 году, спектакль шел в течение пяти сезонов.

Сегодня зрители снова услышат «Князя Игоря». В беседе с нашим корреспондентом режиссер постановки А. С. Пикар рассказ:

— Опера «Князь Игорь», написанная 75 лет тому назад, со-

звучна нашей эпохе. В сценическом решении спектакля мы стремимся показать великое единение русского народа перед нашествием половцев. Идея любви к Родине, воплощенная в опере, приобретает особый смысл и значение в наше время, когда патриотизм стал отличительной чертой советского человека. Именно в этом заключается современное звучание замечательной оперы.

В спектакле занята большая группа ведущих артистов, весь состав балета. Дирижер — А. Н. Волков, художник — М. А. Мурзин, балетмейстер — Н. В. Данилова, хормейстер — В. К. Мертенс.

Нет сомнения, что опера «Князь Игорь» будет хорошо принята зрителями.



На снимке: исполнитель роли князя Игоря — артист Я. В. Иванов, Кончака — артист Н. И. Сухов и дирижер А. Н. Волков — на репетиции.
Фото А. Тихомирова.