

## Выступает театр кукол...

Заводской клуб переполнен детворой. Идет спектакль областного театра кукол — «Иван — крестьянский сын». Затаяв дыхание, следят малыши за приключениями героя, восхищаются его смелостью, находчивостью, всей душой сочувствуют его неудачам. Ребята довольны — Иван побеждает злого, коварного богача. Правда восторжествовала!..

Каждый спектакль кукольного театра — большой праздник для маленьких зрителей — детей рабочих, колхозников, служащих. Артистов театра В. И. Лецинского, Л. А. Кудрявцеву, Т. А. Домрачеву, А. Ю. Цветову и других хорошо знают дошкольники Новосибирска, Бердска, Татарска, Барабинска, Куйбышева, многих сел области, а также городов и районов Кузбасса и Алтая. За прошлый год и первые месяцы нынешнего года они дали 700 выездных спектаклей, на которых побывало около 200 тысяч детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Репертуар театра интересен и разнообразен. Стоит он в основном из инсценированных сказок: «Сокровище Медвжьей горы» И. Вязова, «Иван — крестьянский сын» В. Сударушкина, «По щучьему велению» Е. Тараховской, «Теремок» С. Маршак, «Братец Ивашка и сестрица Аленушка» Г. Данцигера, «Веселые медвежата» А. Поливановой и других. Спектакли театра воспитывают у детей честность, правдивость, смелость, любовь к Родине.

Частые поездки не мешают коллективу постоянно заботиться о создании новых содержательных спектаклей. За последнее время репертуар театра обогатился рядом новых постановок — «РВС», «Американский зверинец», «Концерт», поставленными главным режиссером Г. А. Кудрявцевым.

Бывая в городах и районах области, артисты театра оказывают помощь детским самостоятельным коллективам. Они помогли, в частности, организовать кукольные кружки в 10-й средней мужской школе Новосибирска, при Центральной детской библиотеке имени Крупской и в других местах.

Коллектив кукольного театра стремится полнее удовлетворить запросы юных зрителей. Но помощь театр не получает. У него нет помещения; артисты репетируют в гардеробных и коридорах (!) ТЮЗ'а, у театра нет автомашины, и поездки совершаются на попутных машинах или перекладных. В репертуаре театра сюжетов нет пьес на актуальные темы, о нашем крае, о детях страны народной демократии. Сибирские писатели и поэты в большом долгу у маленьких зрителей. Не имеет театр и хорошей музыки для своих постановок.

Областной театр кукол ведет большую и нужную работу по коммунистическому воспитанию наших детей. Чтобы театр работал еще лучше, ему нужно помочь. Сделать это должны областные организации, наши писатели, композиторы, вся общественность Новосибирска.

В. СОКОЛОВ.