

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
НОВОСИБИРСК

от 1. 3 Января 1973.

г. Новосибирск

Газета №

зак. 1120

**В ГОСТЯХ
У КУКОЛ**

**В САМОМ
ДЕТСКОМ
ТЕАТРЕ**

Каждый взрослый хотя бы раз в жизни был зрителем кукольного театра. Театр этот поистине самый детский. В него приводят тех, кто недавно научился говорить, и тех, кто уже пишет первые сочинения и решает задачи. Приключения Буратино, детей в стране чудес, забавных зверей — интересны и поучительны для маленьких зрителей. Школьники Новосибирска, Бердска, Искитимского и других районов области хорошо знают спектакли Новосибирского театра кукол.

Во время недавно прошедшей недели «Театр и дети» актеры встретились с ребятами 29 и 67 школ, провели конференцию во Дворце пионеров и школьников в Октябрьском районе, выступали перед школьниками Дзержинского района и в Доме культуры им. Калинина. Интересными были встречи с куколодами из домов пионеров Центрального, Кировского, Завельцовского районов. Особый интерес маленьких зрителей вызвали спектакли «Буратино» по сказке Алексея Толстого и «Тупфли с золотыми пряжками» по пьесе К. Мешкова.

Школьники Северного поселка побывали на премьере театра «Наследство Бахрама» авторов Р. Кочанова и Э. Успенского. Историю маленькой девочки, попавшей в подземное царство Бахрама и сумевшей спасти волшебника от его собственных богатств, вернуть к настоящей жизни, увлекательно рассказали режиссер Н. Леонтьева, художник Л. Рычагова, композитор В. Натанзон.

На художественном совете приняты эскизы художника А. Корытного к спектаклю «Волшебная лампа Аладдина» по пьесе Н. Гернет. В этом традиционном кукольном спектакле будет настоящий сказитель — аксакал.

В дни новогодних каникул маленькие зрители увидели цирковое кукольное представление, в котором самые невероятные приключения ждали персонажей из разных сказок, и необычный спектакль о Принце и Золушке, заканчивающийся общим карнавалом.