

ПРИУРАЛЬСКАЯ ПРАВДА

УРАЛЬСКОЕ. Каза стач

23 ИЮНЬ 1945

К итогам гастролей Чкаловского областного драматического театра им А. М. Горького

346
Нынешний летний сезон трудящиеся Уральска проводят в языч тельно лучших культурных условиях. Крупным событием являются гастролы Чкаловского областного драматического театра имени А. М. Горького, закон чившиеся 21 июля. За два месяца артисты театра показали 13 пьес — 44 спектакля, обслужили 20.000 зрителей.

Репертуар составлен хорошо и раз нообразно. Классика представлена че тырьмя пьесами Островского и замеча тельным произведением Горького «Ме шане». Советская драматургия пред ставлена пьесами «Ленин в 1918 го ду» — Канлер и Златоторова, «Че ловек с ружьем» — Погодина, «Па вел Греков» — Леня и Войтехова; «Бес покойная старость» — Рахманова и другие. Образец советской комедии показа н в жизнерадостных, остроум ных пьесах Шваркина «Страшный суд», Масс и Кулиничевлю — «Сады цветут». На протяжении всей своей работы коллектив театра дал спектак ли с художественной законченностью и глубокой жизненной правдой.

Из всего репертуара театра нужно особо выделить такие пье сы, как «Павел Греков», ко торая языком волнующих спе нических образов говорит о борьбе за чистоту партийных рядов, о вни

мании партии к самому ценному капи талу — к человеку. Эта пьеса семь раз прошла на сцене сада имени Пуш кина, обслужив 3800 зрителей.

Незабываемые образы, созданные ар тистом театра Агеевым В. И. в пье сах «Человек с ружьем», «Ленин в 1918 году» — вождя мирового проле тариата В. И. Ленина и верного дру га и соратника, вождя всего прогрессив ного человечества И. В. Сталина в ис полнении артиста Тальмо, надолго ос танутся в памяти трудящихся Ураль ска.

Общее впечатление от спектаклей велико, об этом свидетельствует то, что ряд спектаклей прошел по не сколько раз при переполненном зри теле зала театра.

Наряду с выполнением своего репер туарного плана, коллектив театра про вел большую общественно - художест венную работу в городе, организовал выезды с концертами. Выездные спек такли организовали в помощь ряду коллективов художественной самодея тельности.

К великому сожалению плохо ис пользовали гастролы Чкаловского теат ра руководители профсоюзных органи заций, которые не организовали культ походы по посещению театра, не пони ли исключительного значения гастро лей театра в деле идейно - художест

венного воспитания трудящихся. Та кие профсоюзы, как медсантруд, земоргансв, госторговли и коопера ции не организовали ни одного коллек тивного просмотра пьес.

Гастролы Чкаловского театра со всей очевидностью показали о вырос шем культурном уровне уральского зрителя, о возросших его культурных запросах и о необходимости в русском драматическом стационарном теат ре русской драмы и значительного улучшения дела гастролей ансамблей артистов эстрады и выбора театров для гастролей в городе.

В целях устранения недочетов, ко торые имели место в летнем сезоне этого года в саду имени А. С. Пушки на — неподача электроэнергии, невялю чение в маршрут движения автобу сов и обслуживания сада имени А. С. Пушкина, — должны быть устранены исполкомом горсовета депутатов труда щихся.

Распологая богатым зеленым масси вом и хорошей сценической коробкой, сад имени А. С. Пушкина может стать любимой театральной площадкой горо да.

В. ЛЕВЕНШТЕРН.