

НОВЫЙ СЕЗОН В ТЕАТРАХ ОБЛАСТИ

В ТЕАТРАХ НАШЕЙ ОБЛАСТИ НАЧИНАЕТСЯ НОВЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН. РЕДАКЦИЯ «ЧКАЛОВСКОЙ КОММУНЫ» ОБРАТИЛАСЬ К ДИРЕКТОРАМ И РЕЖИССЕРАМ ТЕАТРОВ С ПРОСЬБОЙ РАССКАЗАТЬ О СВОЕЙ РАБОТЕ. НИЖЕ ПУБЛИКУЮТСЯ ИХ СООБЩЕНИЯ.

ПОД ЗНАКОМ ТВОРЧЕСКОГО РОСТА

В текущем году коллектив областного драматического театра имени М. Горького работает весьма напряженно, под знаком дальнейшего творческого роста.

Решающее значение как в улучшении репертуара, так и особенно в творческой деятельности нашего театра имели постановления ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам, и в частности постановления о репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению.

Театр поставил в этом году десять премьер, однадцатая — пьеса В. Ларенцева «Разлом», в постановке заслуженного артиста РСФСР режиссера А. А. Дебротана и оформлении художника Д. П. Фомичева, готовится к Октябрьским праздникам. В конце ноября будет поставлена двенадцатая, последняя по намеченному годовому плану, премьера — пьеса украинского драматурга Сабко «За вторым фронтом».

Многие спектакли текущего сезона явились значительным творческим событием для театра, свидетельствующим о его несомненном росте. Это — «Заговор обреченных» П. Вирты, «Дубовы» В. Пистоленко, «Снежок» Любимой, «Обрыв» по роману Н. А. Гончарова, «Последние» А. М. Горького, «Таланты и поклонники» А. В. Островского и другие.

Сейчас составляется репертуарный план на 1950 год. Пополнение творческого состава театра новыми силами позволит нам осуществить несколько новых сложных постановок советских и классических пьес. Имеются в виду также спектакли, как «Счастье» П. Павленко, «Маскарад» М. Ю. Лермонтова и другие. Важная особенность в городе театра много зрителей, мы включаем в репертуар пьесы специально для детей и школьников. Режиссер И. Ф. Шергова, находясь в Москве, уже консультировалась по вопросам детского репертуара в Центральном театре много зрителей. Намечается постановка тематических концертных программ, литературных вечеров и т. п.

В заключение хочется пожелать установления более тесной связи со зрителем. Опыт показал, что встречи со зрителем, где обсуждались отдельные спектакли, бывали очень интересными и взаимно полезными. Театр с благодарностью воспринимает критику зрителя и в дальнейшем.

М. КУЛИНОВСКИЙ.

Главный режиссер театра имени М. Горького, заслуженный артист РСФСР.

ЖДЕМ СВОИХ ДРУЗЕЙ

— Чкаловский театр музкомедии, — заявил в беседе с сотрудником редакции директор театра А. В. Джигит, — гостеприимно открыт свои двери перед зрителем в предпраздничные дни. В прошлом сезоне наши зрители испытывали некоторые неудобства из-за неадаптированности театра. Сейчас залово отремонтированы зрительный зал, фойе, отапливание. Все помещения уютно обставлены.

Новый сезон мы открываем постановкой хорошей, веселой советской комедии «Мечтатели» (музыка К. Листова, текст Е. Гальперной). Ставит спектакль новый, недавно прибывший в театр главный режиссер, заслуженный деятель искусств Узбекской ССР И. А. Доматов. Творческий состав пополнился также и новыми исполнителями, которых зритель увидит уже в этой премьере. В спектакле также заняты известные уже чкаловцам актеры О. Е. Мельохин, Э. И. Андросов, Б. Д. Казанский, Г. Н. Енифанова, З. Д. Корчикова.

В новом сезоне мы покажем зрителю, кроме «Мечтателей», еще несколько премьер: «Аршан-мал-Алян», «Пинный студент» и другие. Из прошлого сезона репертуара возобновляется лучшие спектакли — «Любовь актрисы», «Южная ночь», «Зеленая мантия».

Благодаря театру особенно сейчас одной целью: как можно выше поднять творческий и идейный уровень своей работы, укрепить связь со зрителем. С такими мыслями и стремлениями мы ждем своих благодарных и внимательных друзей.

ЗА ВЫСОКИЙ ИДЕЙНЫЙ УРОВЕНЬ СПЕКТАКЛЕЙ

Прошедший театральный сезон в Орском театре имени А. С. Пушкина, — рассказал режиссер тов. Догмаров, — был проверкой его творческих сил, его умения осваивать классическую и советскую драматургию. Театр поставил следующие спектакли: «Константин Заслонов» А. Мовзова, «Зеленая улица» А. Сурова, «На той стороне» Барынова. Советские пьесы заняли прочное место в его репертуаре.

Театр не замыкался только в рамках города. Свои лучшие спектакли орские артисты показали в Кваркенском, Ново-Орском, Демосаровском районах. Только в Домбаровке за лето театр дал 11 спектаклей. Постоянная шефская помощь оказывается кружкам художественной самодеятельности.

Первого октября в Орске открылся зимний театральный сезон. Состав театра пополнился новыми актерами, усилена режиссура. Значительно расширен репертуар. Кроме лучших постановок прошедшего сезона, театр покажет орчанам новые советские пьесы: «Чужая тень» К. Симонова, «Решовое наследство» Э. Шейнина, «Счастье» П. Павленко, «Дубовы» В. Пистоленко, «Особняк в переулке» братьев Тур, «Двадцатилетние» Рогозинского и другие.

Спектакли театра будут идти также во всех клубах города, для которых по решению горсовета отводятся специальные театральные дни.

Мы стремимся к тому, чтобы каждый спектакль был пронизан высокой идейностью и удовлетворял запросы требовательного зрителя.

В ОСНОВЕ РЕПЕРТУАРА — СОВЕТСКИЕ ПЬЕСЫ

Директор Бугурусланского театра Г. Г. Гальчук рассказал:

— Новый театральный сезон мы открыли 8 октября спектаклем «Счастье» П. Павленко. Сейчас готовим пьесу В. Пистоленко «Дубовы».

Начиная новый театральный сезон, коллектив театра поставил перед собой задачу как можно шире пропагандировать советские пьесы. Они составляют основу нашего репертуара. Трудившиеся Бугурусланца увидят пьесы В. Павловой «Девочки», «Особняк в переулке» бр. Тур, «На той стороне» А. Барынова и другие произведения советской драматургии. Из классики почитаемы пьесы «Ревизор» П. В. Гоголя, «Бесприданница» А. В. Островского, «Живой труп» Э. П. Толстого.

Как и в прошлом сезоне, коллектив театра будет обслуживать не только горожан, но и сельские районы и рабочих нефтяных участков. Мы уже побывали со своими спектаклями в Бафтугане, Иклягуляно, в Державинском районе.

Здание театра хорошо отремонтировано, залово оборудовано. Надеемся, что бугурусланские зрители будут нашими частыми гостями.

ОПРАВДАЕМ ДОВЕРИЕ ЗРИТЕЛЯ

В этом году, — сказал художественный руководитель Бугурусланского театра тов. Экслер, — здание нашего театра капитально отремонтировано и заботливо оборудовано.

В творческий коллектив театра вошли новые силы. Среди них — опытные мастера сцены и молодые актеры, только что окончившие высшие учебные заведения.

За зимний сезон театр покажет 11 новых пьес. Среди них — пьесы русских классиков — «Живой труп» Э. П. Толстого, «На всякого мудреца довольно простоты» А. П. Островского, «Дядя Ваня» А. П. Чехова. Из пьес современных драматургов будут поставлены: «Дубовы» В. Пистоленко, «Овало ринга» Вилль-Белоцерковского и др.

Премьера «Особняк в переулке» бр. Тур, поставленная на открытии зимнего сезона, помогла нам установить тесный контакт со зрителем. Этот успех окрылил нас и привал новые силы. Сделаем все от нас зависящее, — заключил тов. Экслер, — чтобы и в дальнейшем оправдать доверие нашего чуткого и внимательного зрителя.