

1 8 СЕН 1956

Москва

Газета №

Столетие Чкаловского 5 театра

В Государственном архиве Чкаловской области бережно хранятся интересные документы, по-новому освещающие историю возникновения в Оренбурге (ныне г. Чкалов) первого профессионального театра.

...Старая, выцветшая от времени серая обложка; надпись на ней: «Канцелярии генерал-губернатора. Дело». Внутри пожелтевшие листки—два письма содержателя театральной труппы Б. К. Соловьева, датированные 19 июля и 7 августа 1855 года. Они адресованы оренбургскому и саратовскому генерал-губернатору. Б. К. Соловьев просит предоставить ему здание и 300 руб. серебром для постановки спектаклей в Оренбурге. В этом же «Деле»—ответ генерал-губернатора. Своим отношением от 22 июля 1855 года и ответом от 19 августа того же года он позволяет открыть спектакли в Оренбурге, но в денежной субсидии, а также предоставлении помещения отказывает и считает поэтому пребывание в городе труппы Соловьева убыточным и бесполезным.

Но все же труппа Соловьева обосновалась в последующие годы в Оренбурге. Об этом свидетельствуют записи в «Журнале Оренбургской городской Думы».

В архиве хранится и другой любопытный документ — «Дело хозяйственного отделения по заготовлению строительных материалов. Об отпуске для устройства в Оренбурге театра в каменном экзерценгаузе бревен». В нем содержится упоминание о том, что с 1857 года в Оренбурге, после успешно проведенного Б. К. Соловьевым сезона 1856 года, ведется большая работа по переустройству манежа под театр.

Эти и другие документы дают основание полагать, что профессиональный театр возник в Оренбурге 100 лет тому назад, то есть в 1856 году.

Свой новый сезон коллектив Чкаловского областного драматического театра имени М. Горького начал пьесой «Униженные и оскорбленные» по одноименному роману Ф. М. Достоевского.

Б. МИРОНОВ,
спец. корр. «Советской культуры».

г. ЧКАЛОВ.