

ВЫСОКАЯ ОЦЕНКА

Коллектив Лысьвенского драматического театра впервые ныне побывал на Северном Урале. Его гастроли прошли настолько успешно, что превзошли все ожидания. Metallурги, угольщики, лесозаготовители, горняки крупнейших в нашей стране Североуральских бокситовых рудников, трудящиеся многих городов Свердловской области по достоинству оценили мастерство лысьвенцев. Всюду, где бы они ни выступали, их встречали тепло.

Свои летние гастроли на Северном Урале Лысьвенский театр начал в самом молодом городе — Краснотурьинске. Он выстроен за послевоенный период. Его жители — это алюминщики, энергетики, строители и горняки. Театр выезжал к угольщикам Карпинска, Волчанска, Веселовского добычного разреза треста «Вахрушев-уголь», а также в город Североуральск и рабочий поселок Ауэрбах. Затем две недели коллектив театра работал в Серове, у прославленных на весь Союз металлургов и энергетиков, побывал у лесозаготовителей и гидролизников Лобвы и бумажников Новой Ляли.

За полтора месяца гастролей театр дал 75 спектаклей, на которых присутствовало свыше 20 тысяч человек. Кроме этого, артисты неоднократно выступали в цехах Богословского алюминиевого завода, локомотивного депо станции Надеждинск-сортировочная и на других предприятиях, где были показаны сцены из лучших постановок.

Находясь на гастролях, коллектив театра подготовил новый спектакль — драму А. Салынского «Барабанища». Впервые эту постановку он показал серовским зрителям на большой сцене Дворца культуры металлургов. Рассказ о простых советских людях, не жалеющих ничего, даже жизни в борьбе с фашизмом, получился интересным и ярким. Серовские зрители дали новой работе театра самую высокую оценку.

Коллектив театра с честью справился со своей задачей на Северном Урале.

В. ЗАПРЕТИЛИН.

ЗВЕЗДА

М.З. А.В. Г. 1955